

REVISTA SEMANAL DE
WALT DISNEY

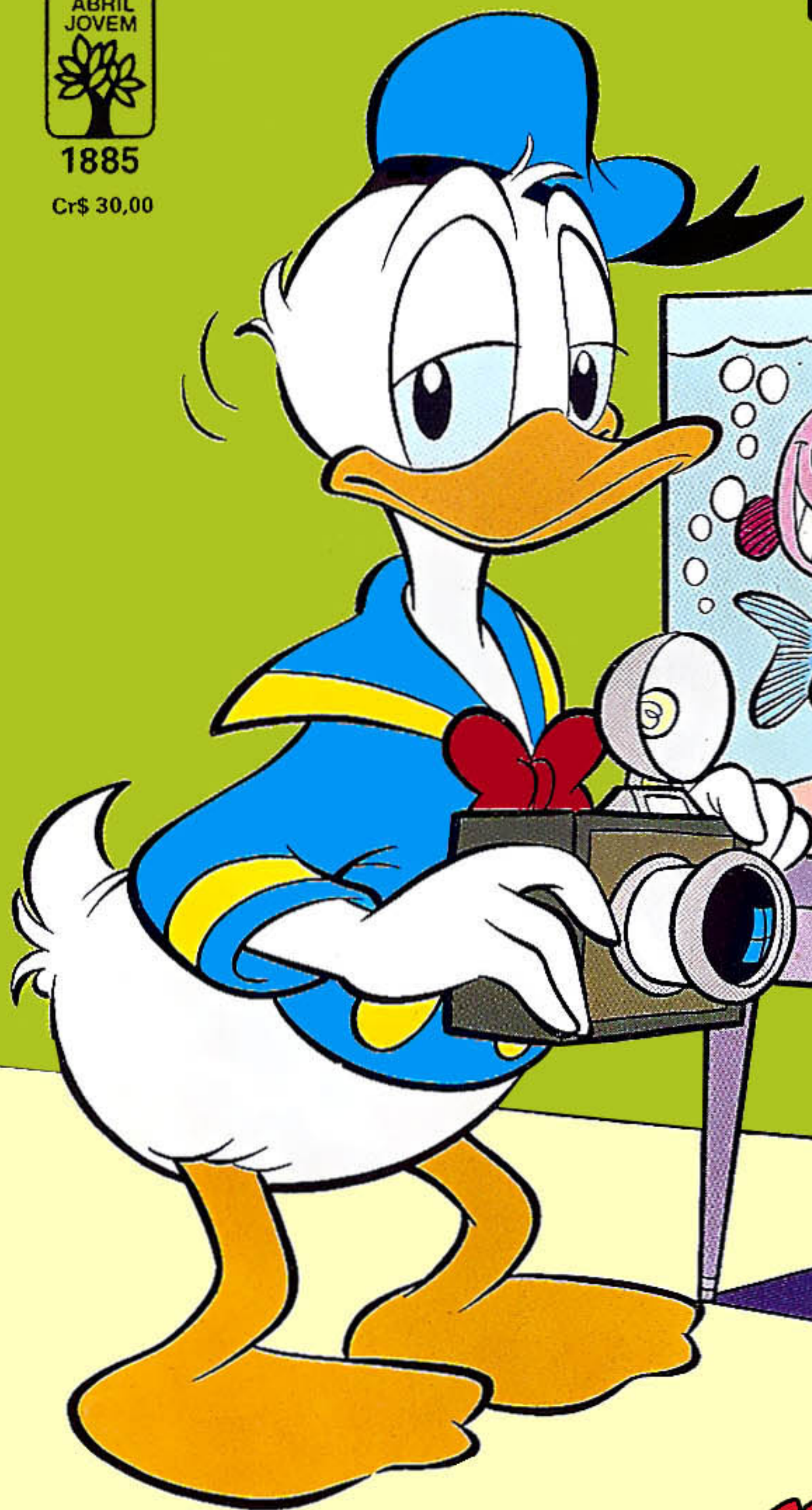
Pato Donald

RODRIGO



1885

Cr\$ 30,00



QUADRADINHOS
NICK PATOPOLIS
BLOGSPOT.COM

REVISTA SEMANAL DE
WALT DISNEY

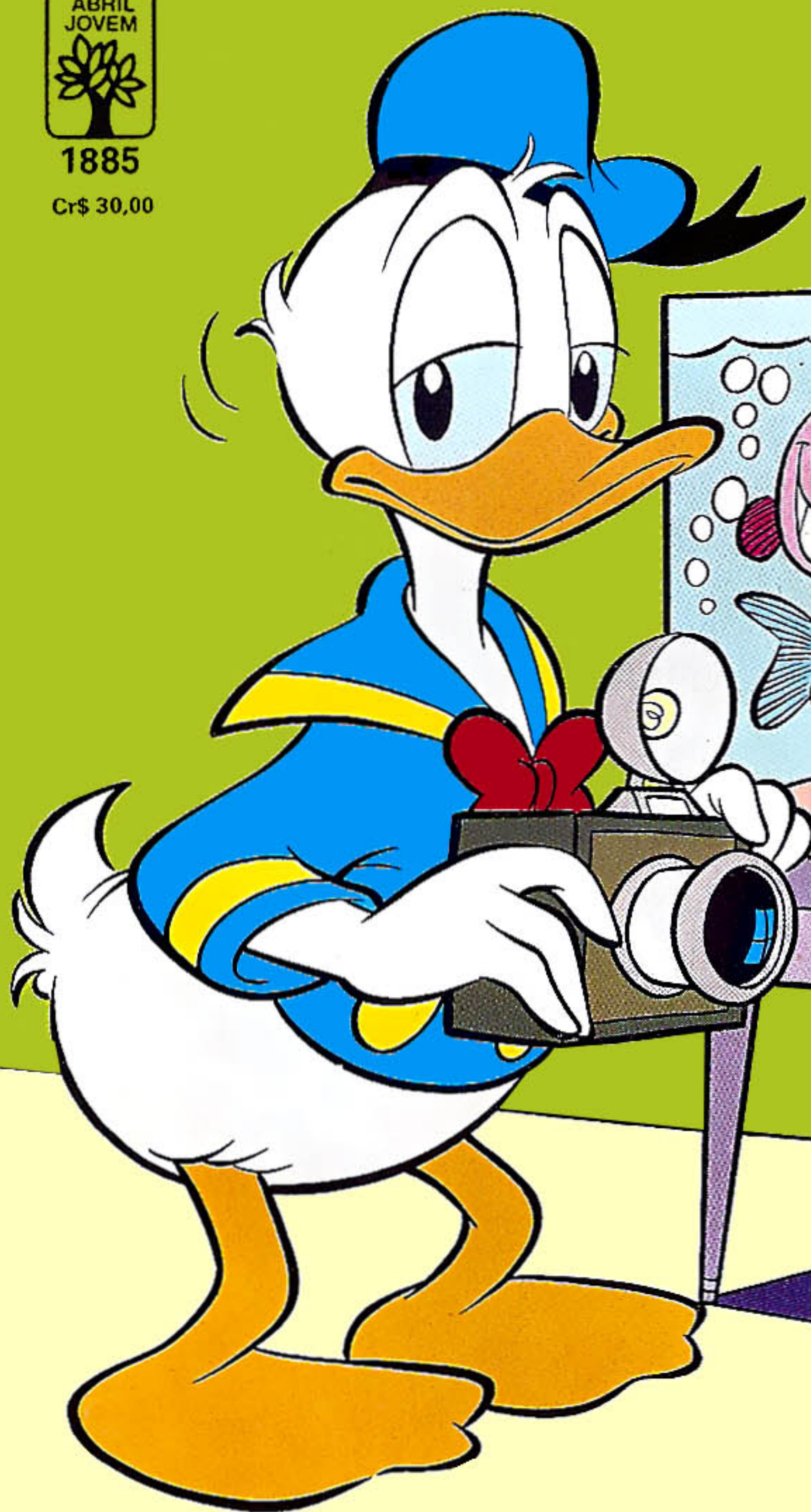
Pato Donald

ABRIL
JOVEM



1885

Cr\$ 30,00

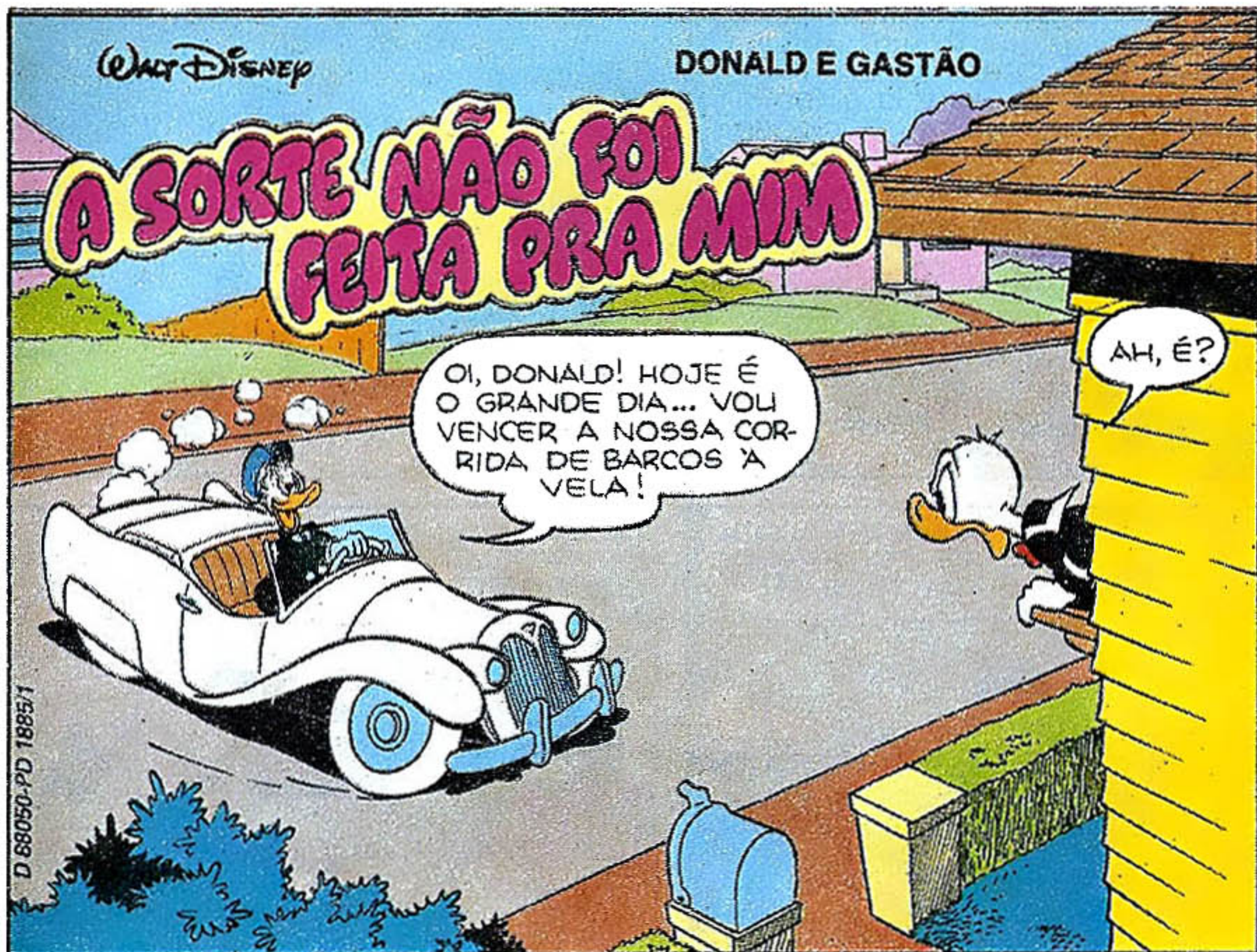


AGORA QUE VOCÊ JÁ
SE DIVERTIU COM
ESTA REVISTINHA
QUE TAL SE DIVERTIR
COM A TELEVISÃOZINHA?



LIDERANÇA CADA VEZ MAIS ABSOLUTA DO SEGUNDO LUGAR

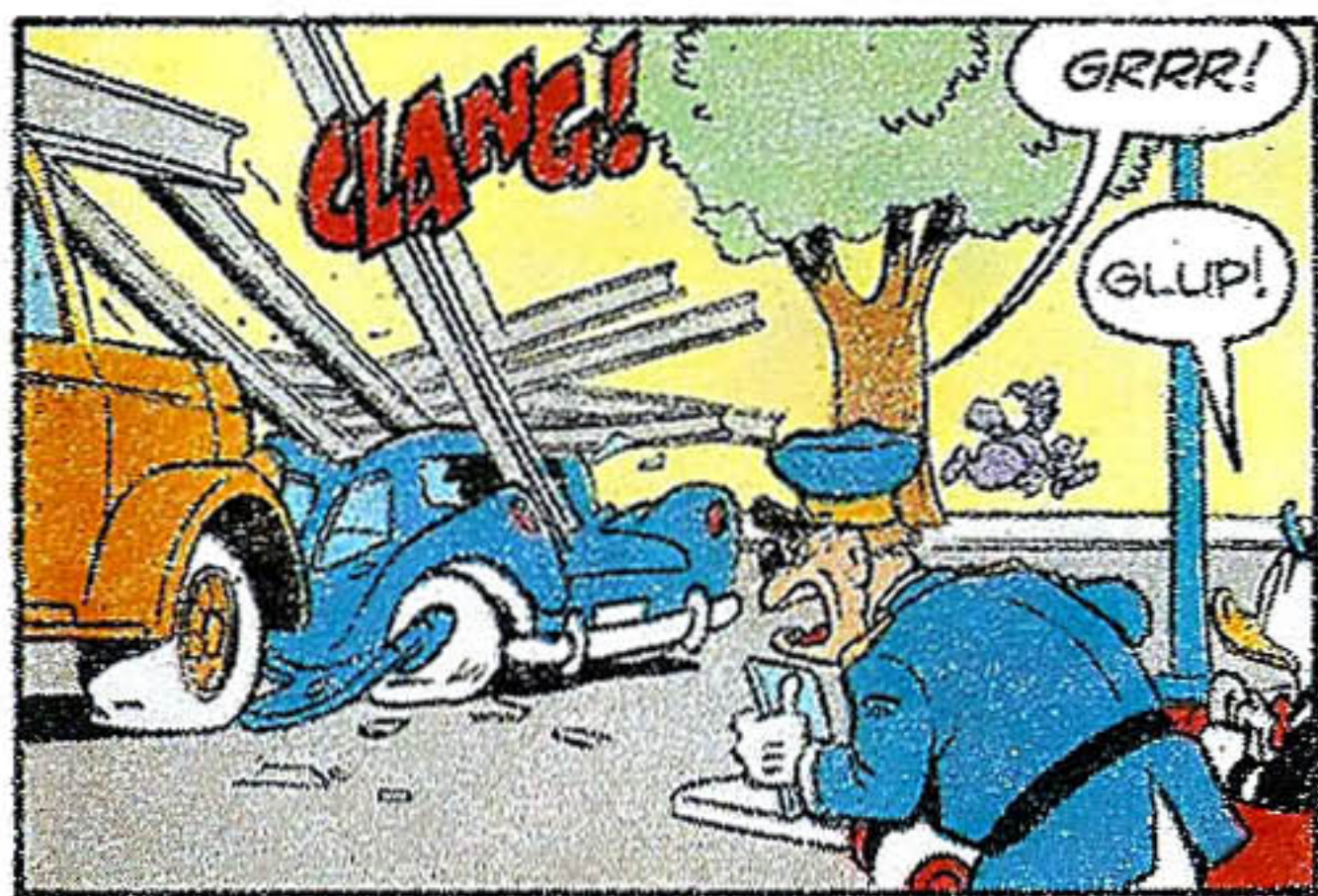
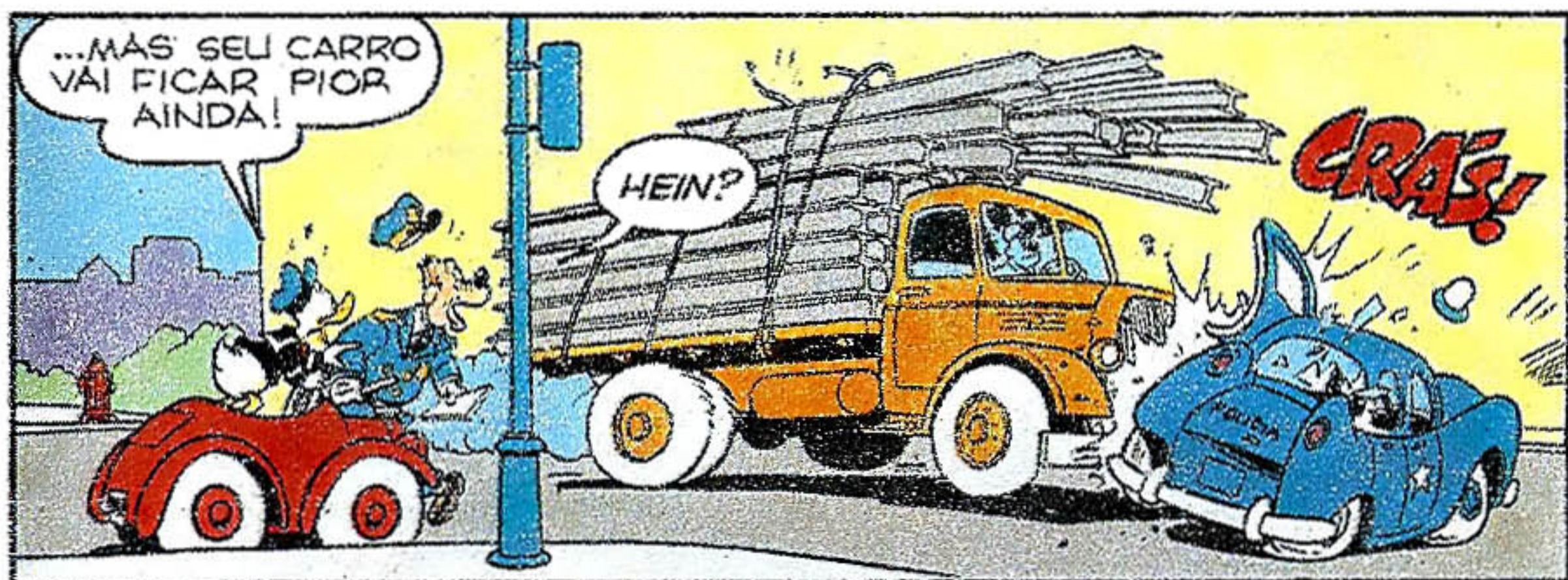
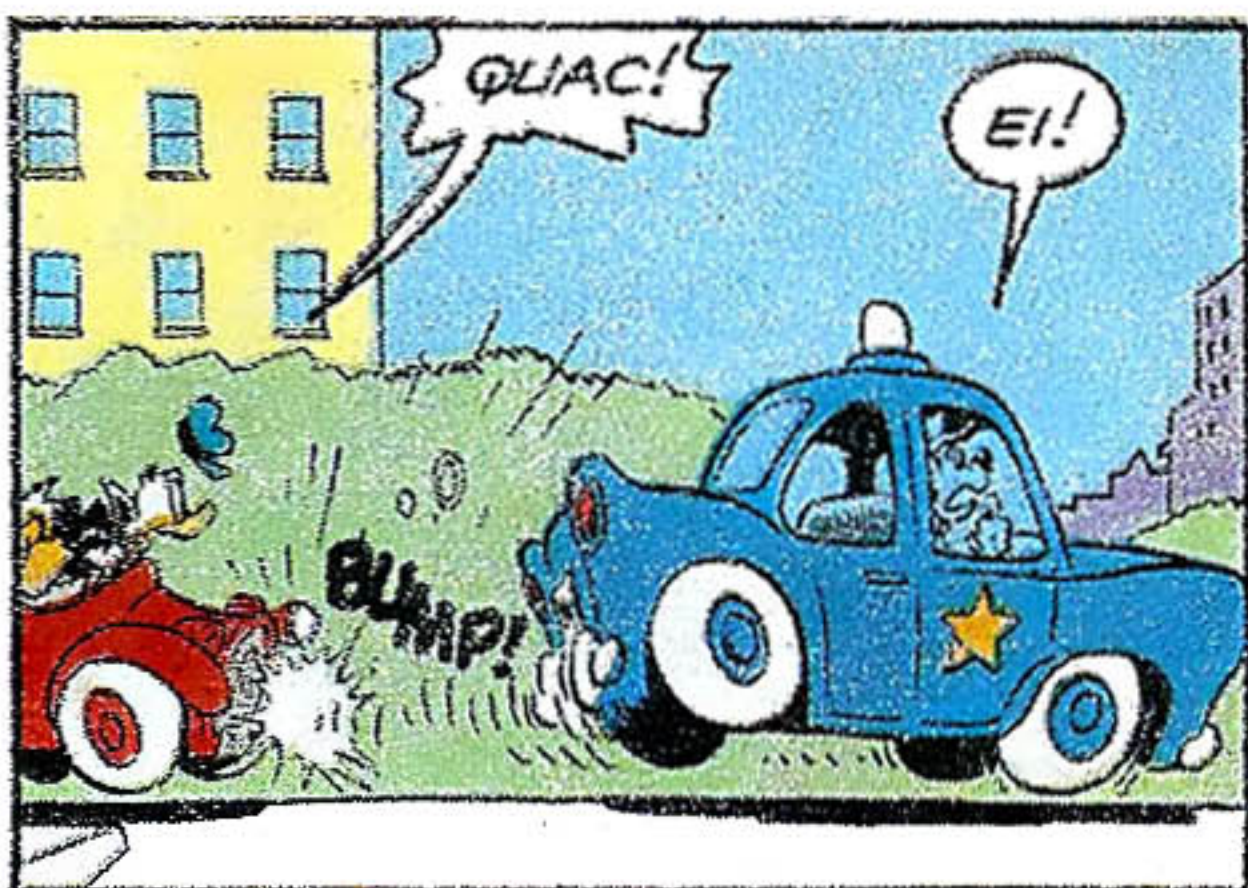
A SORTE NÃO FOI FEITA PRA MIM

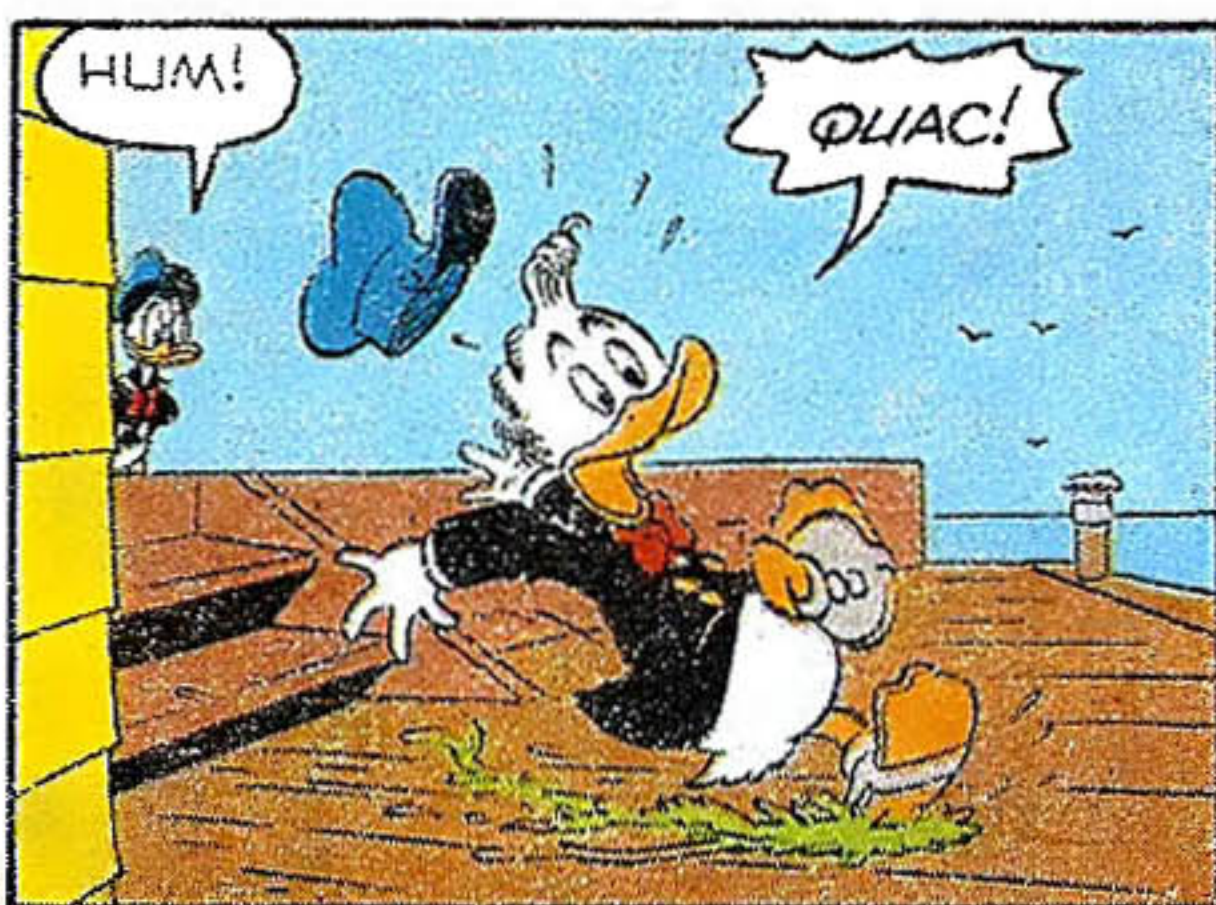


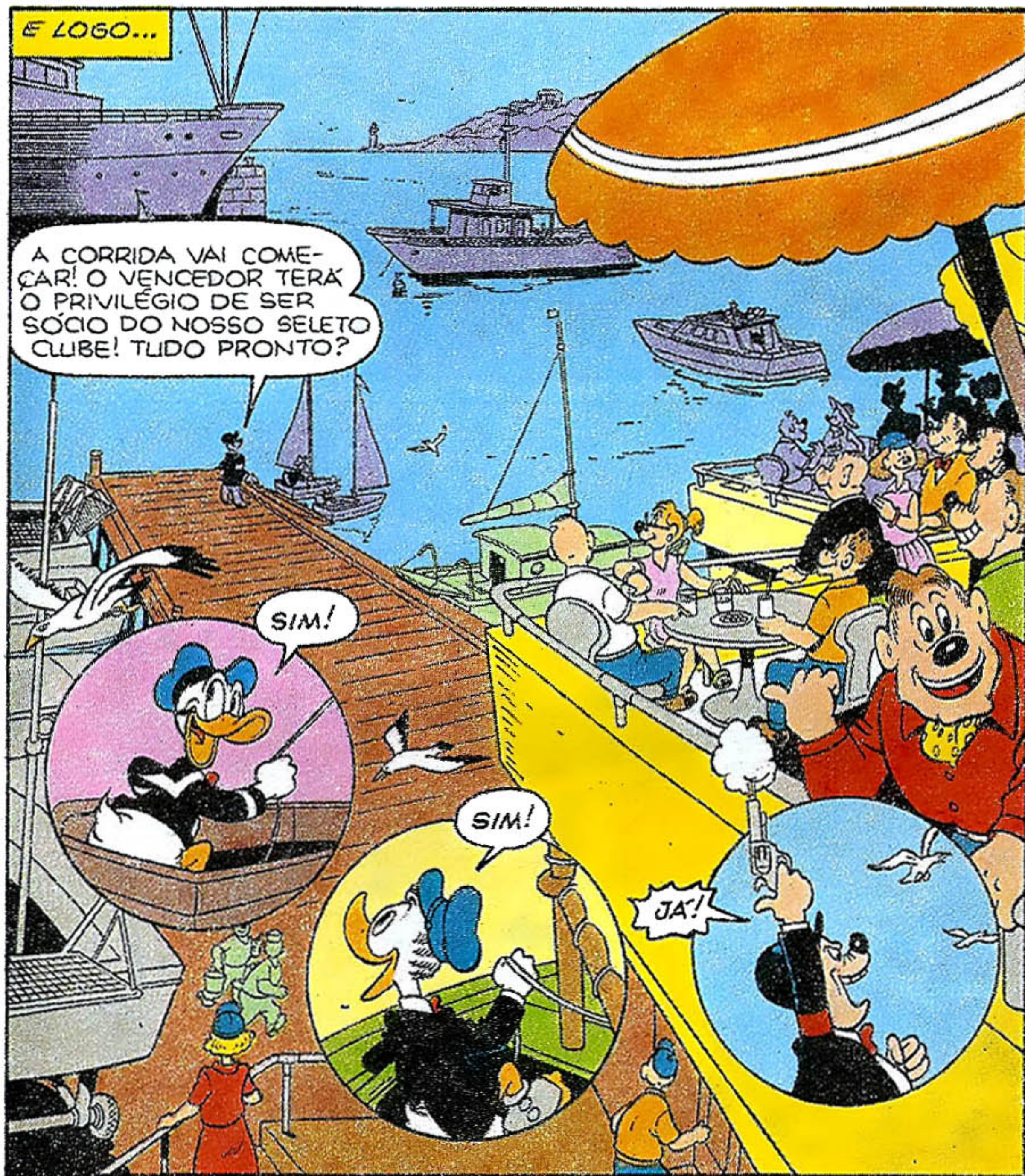
AH, É?

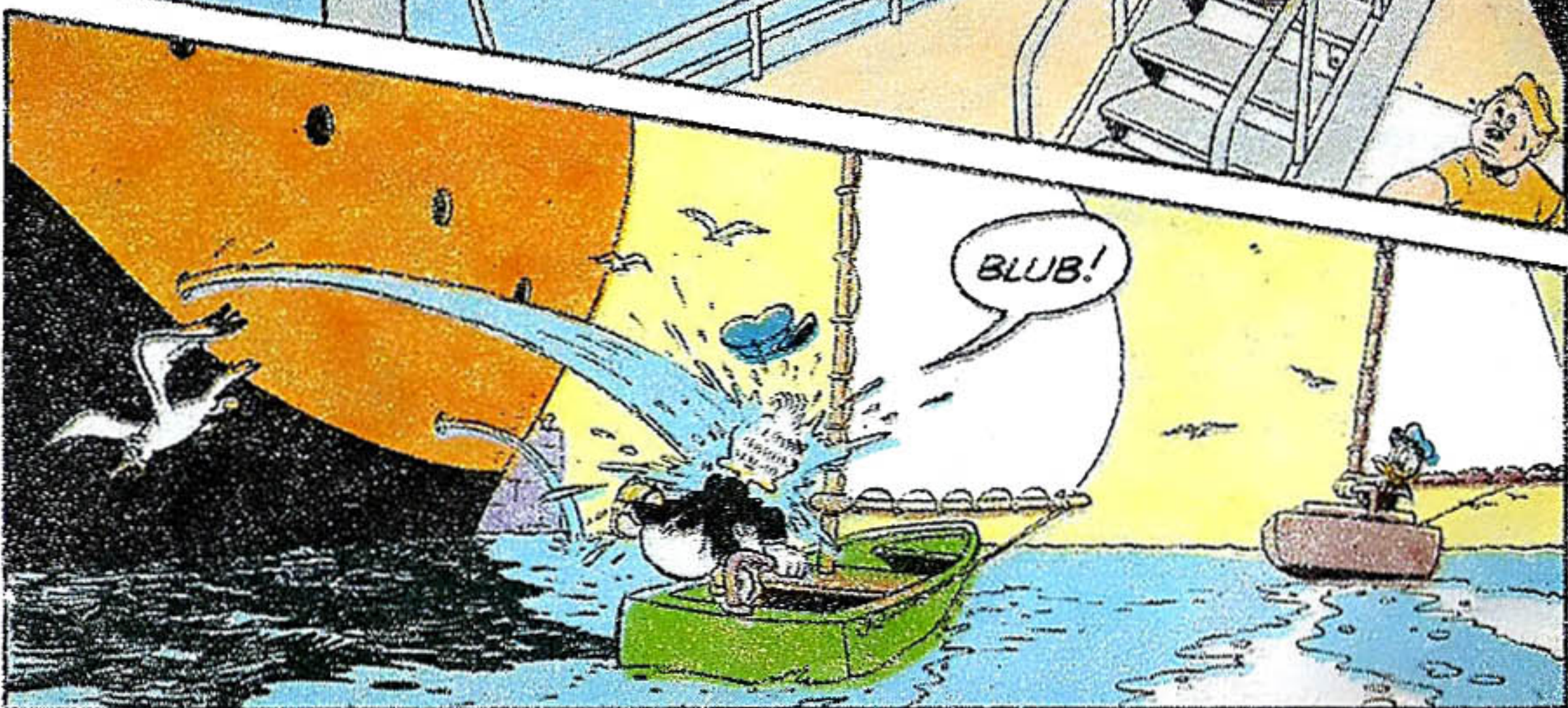
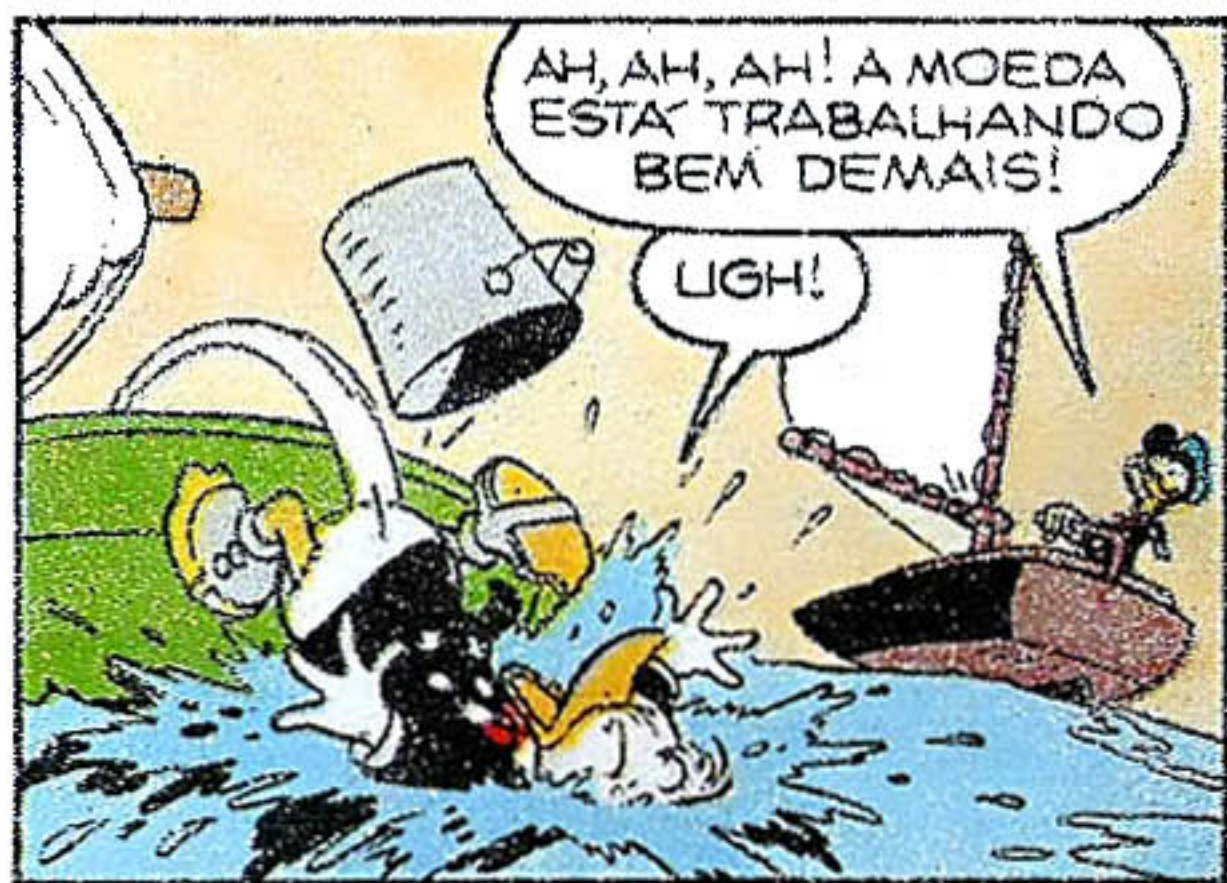
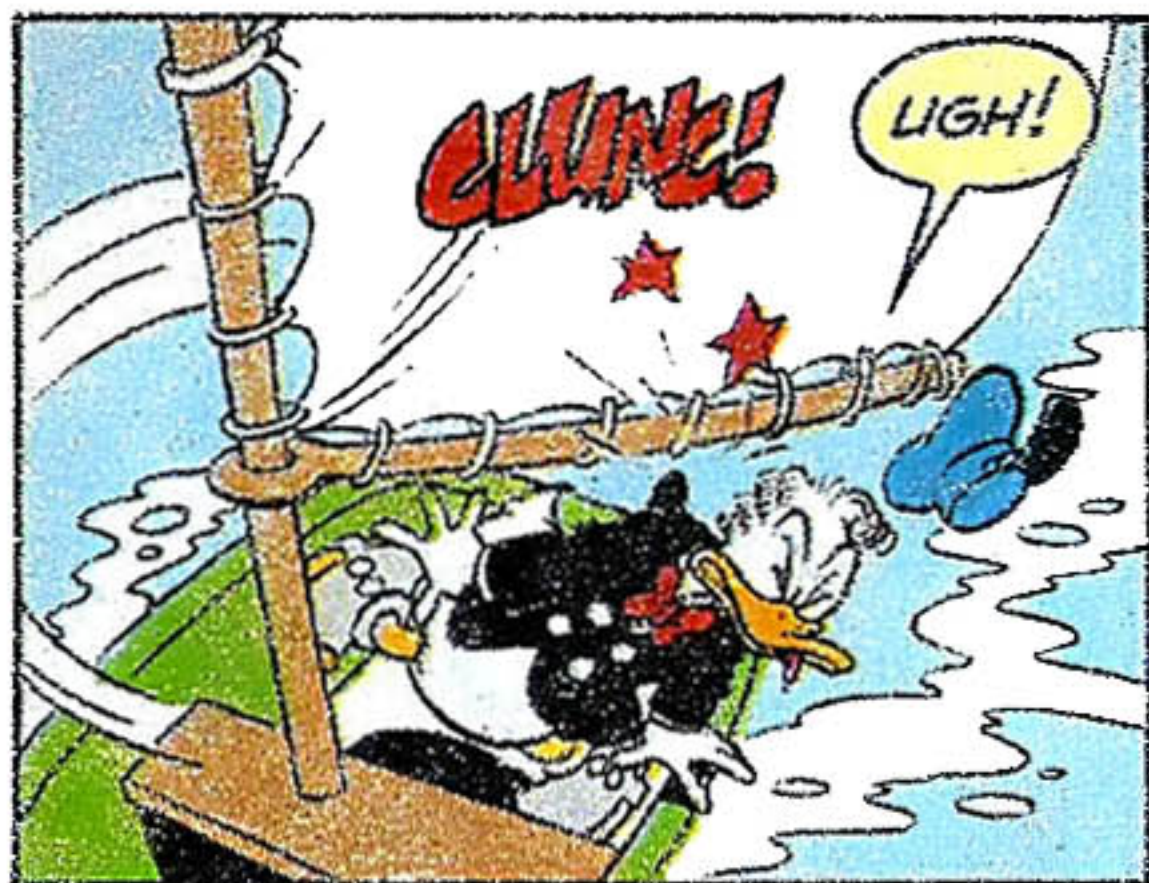


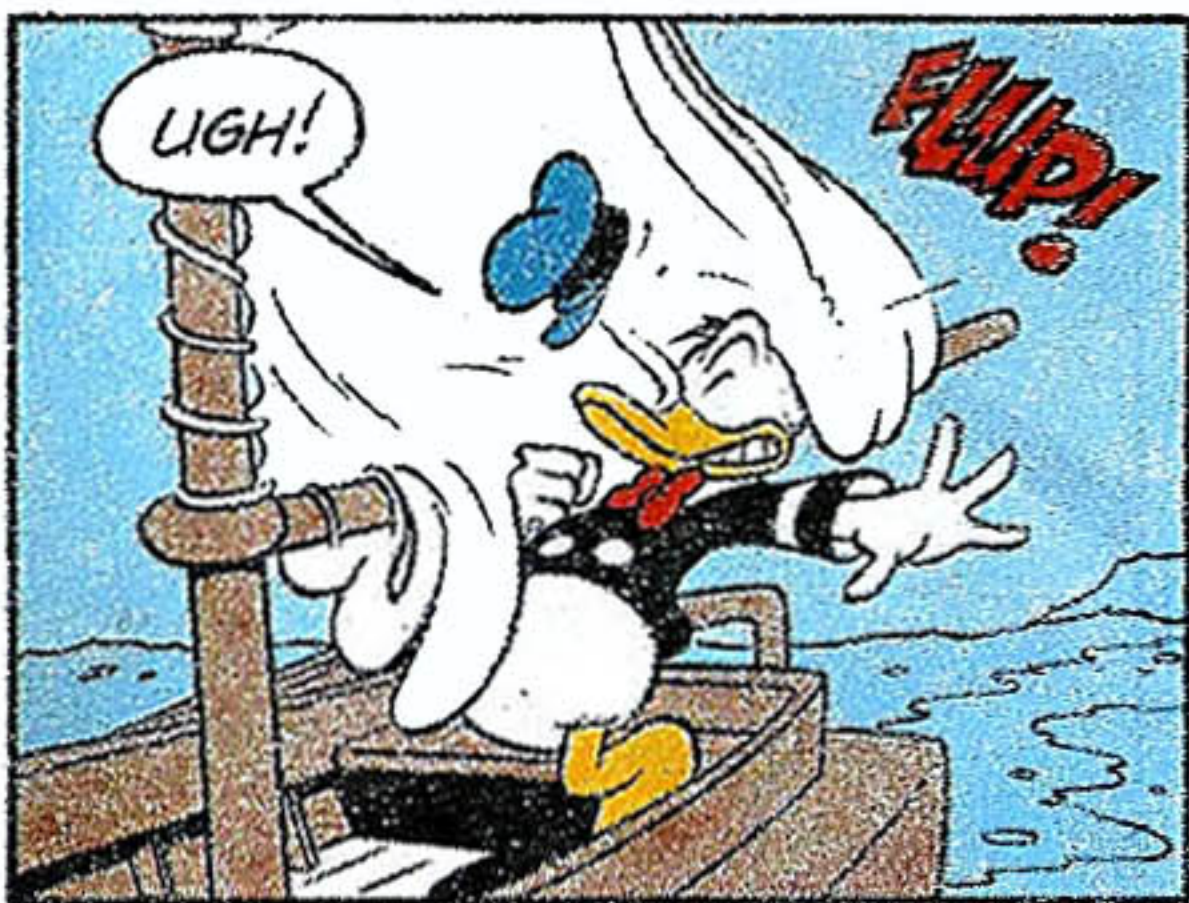
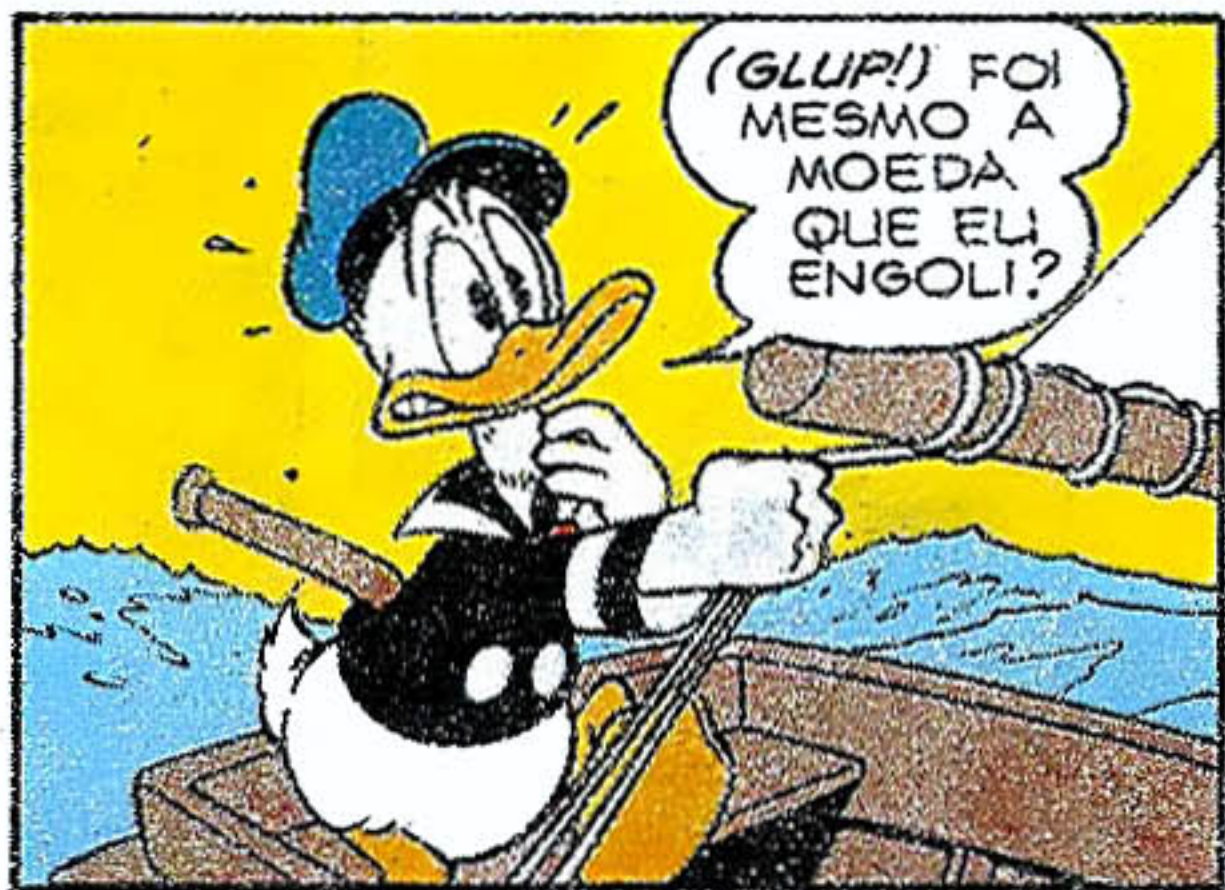


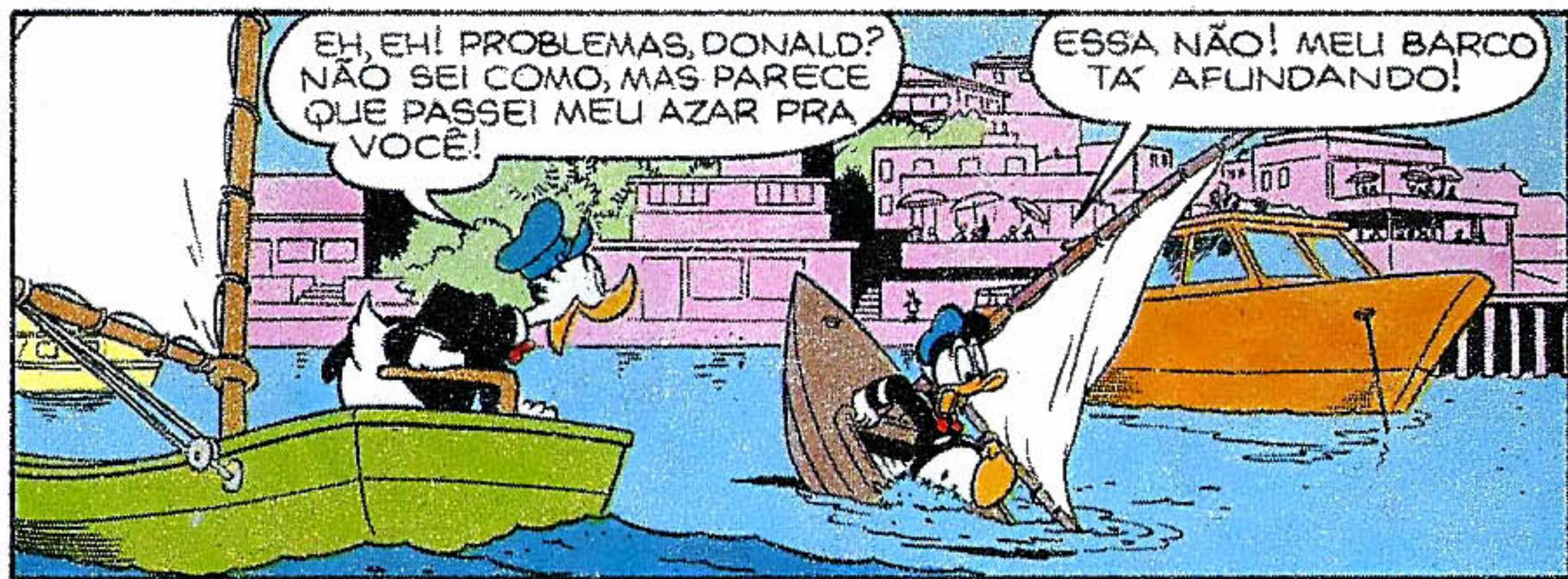


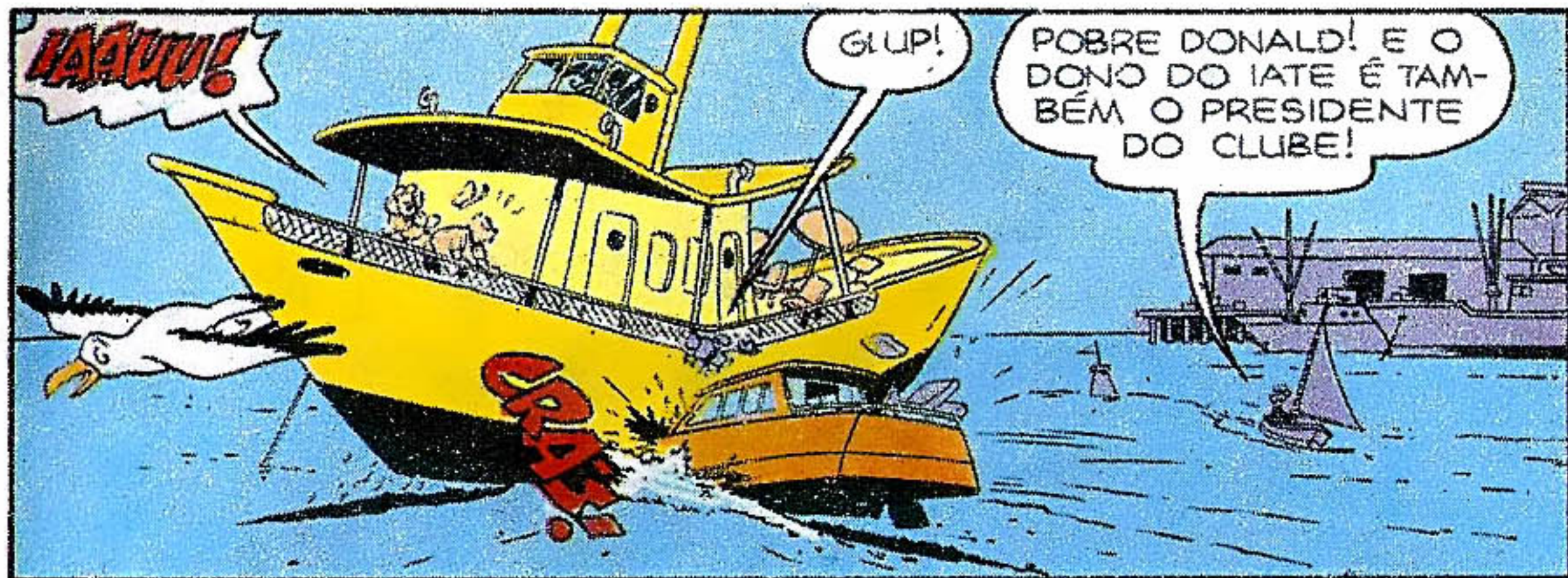


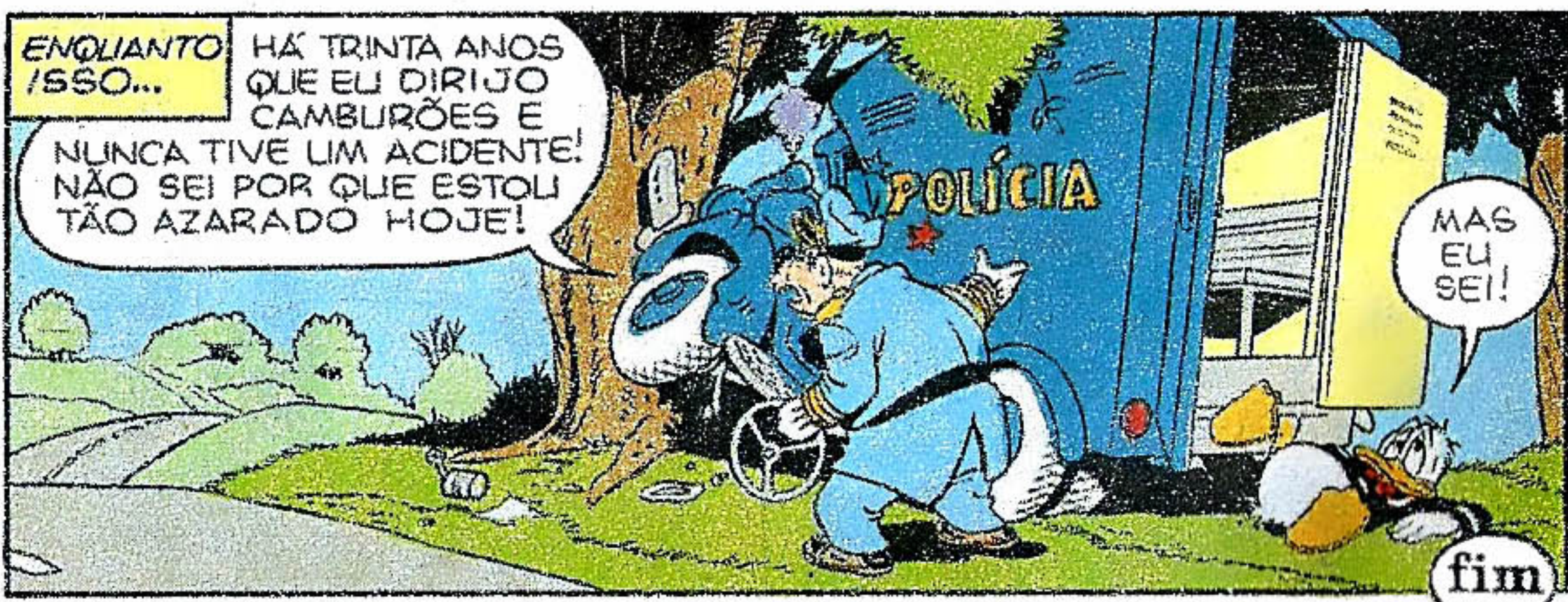




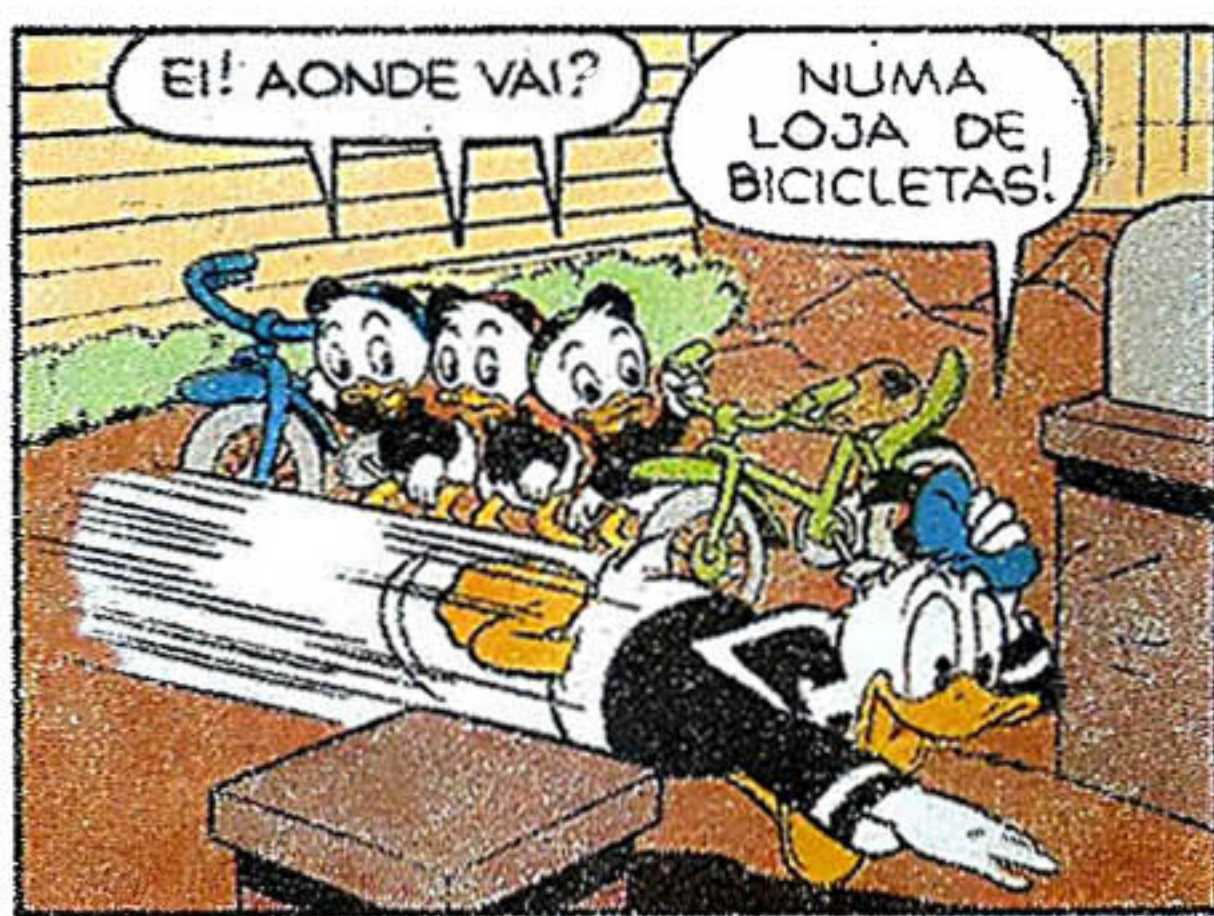
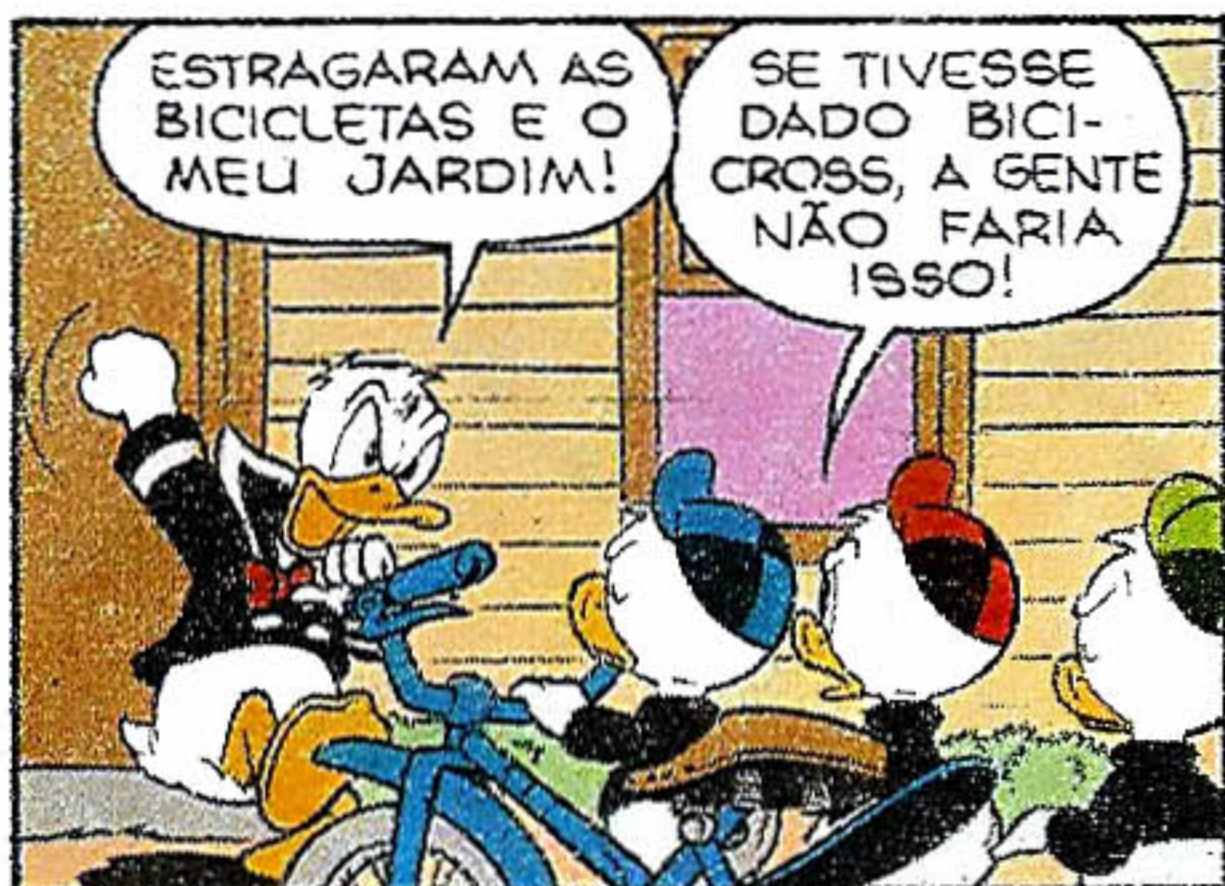
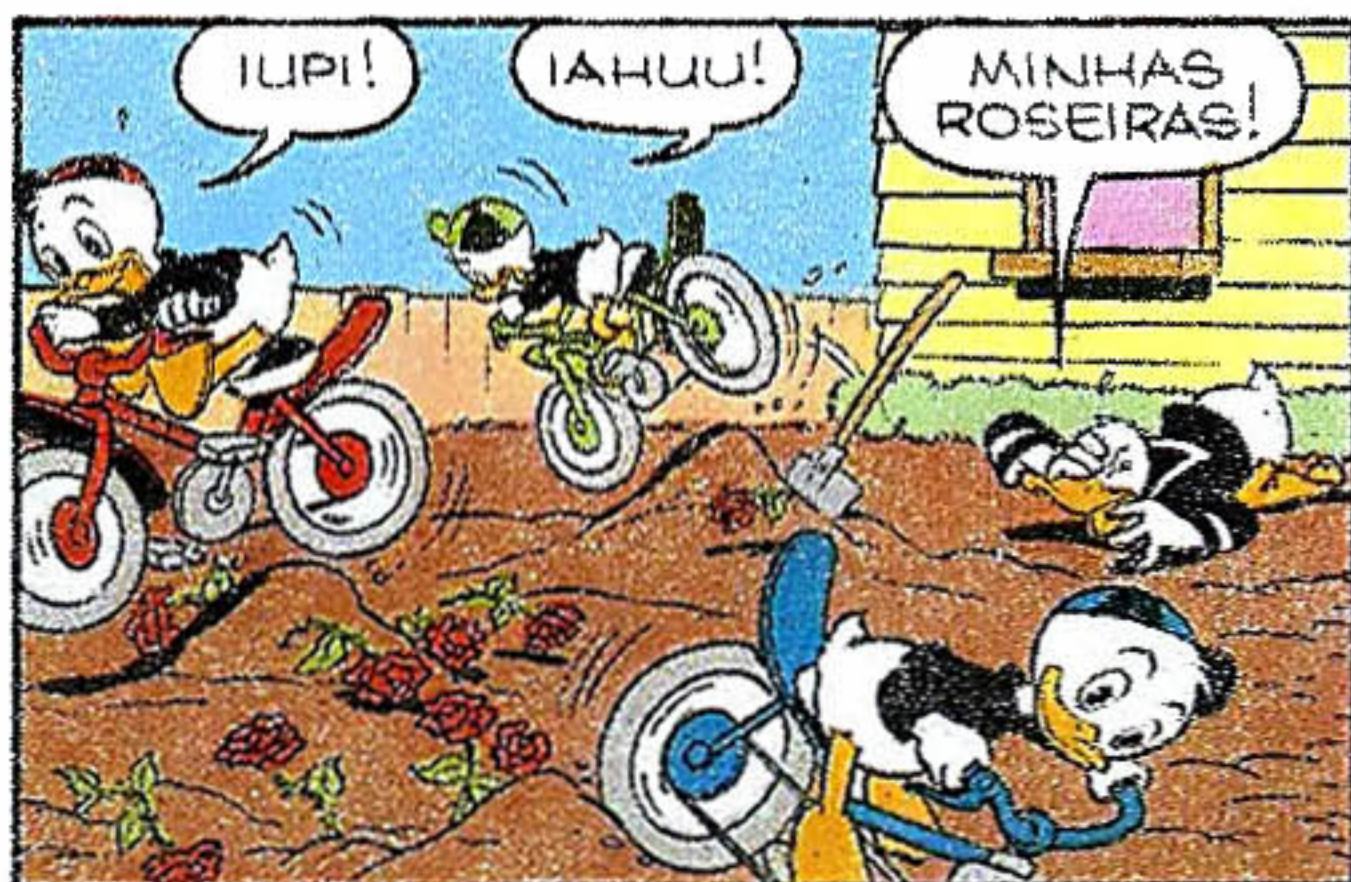




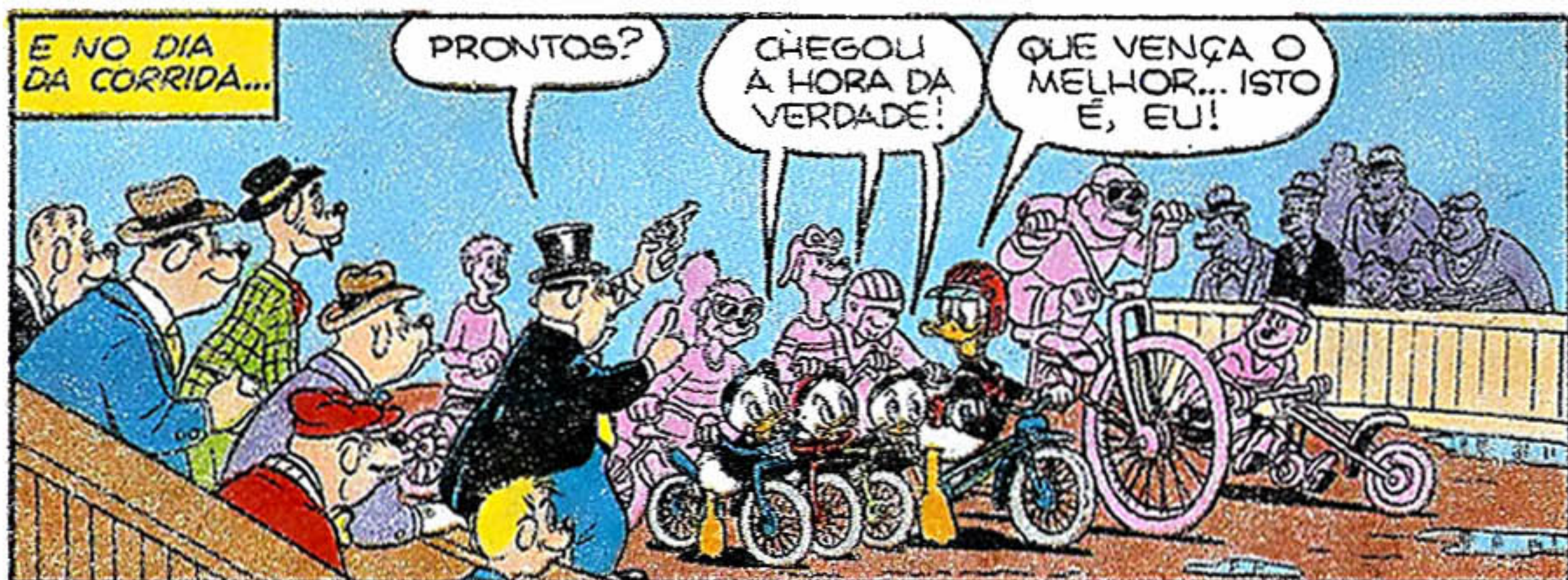


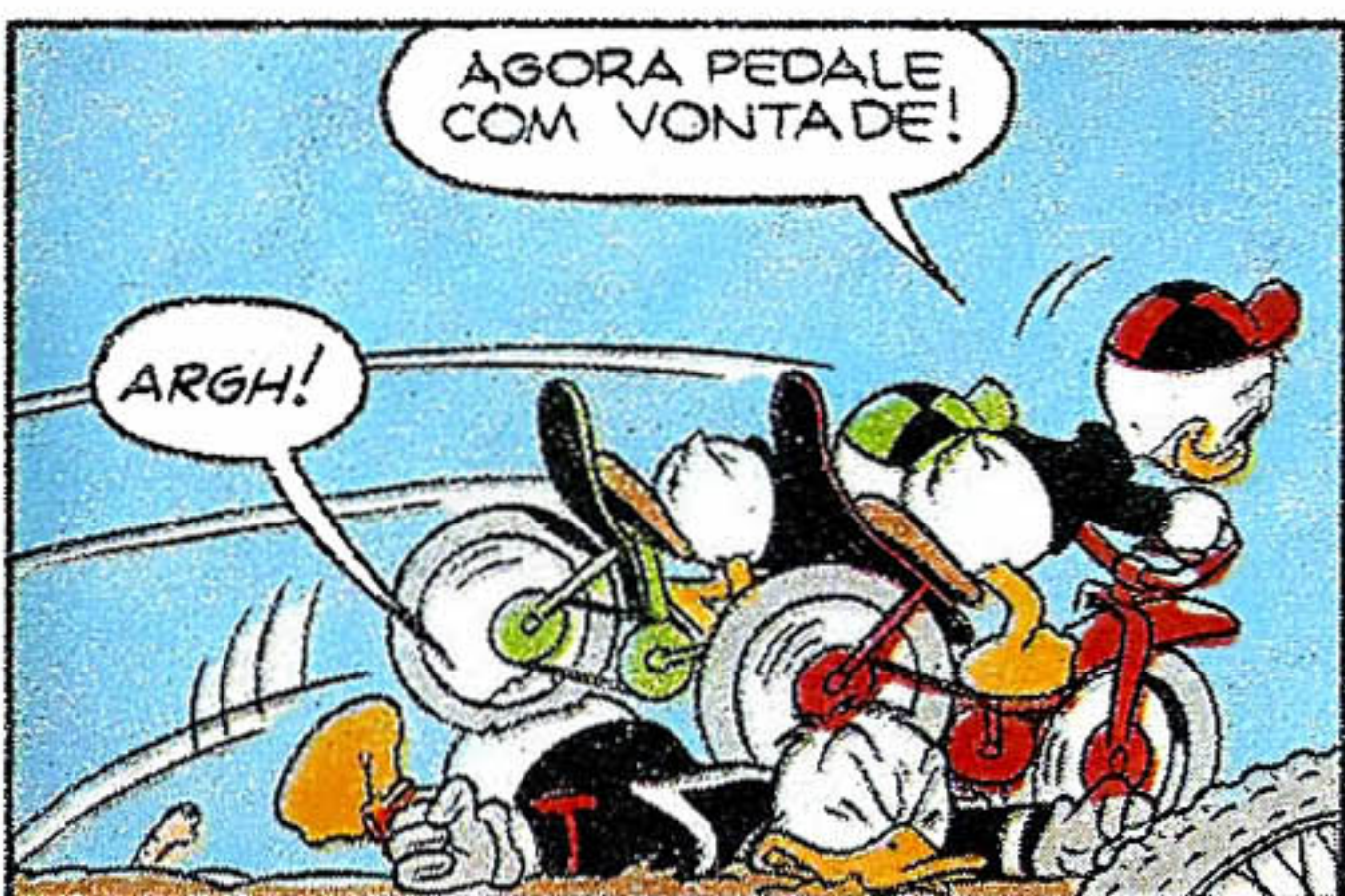
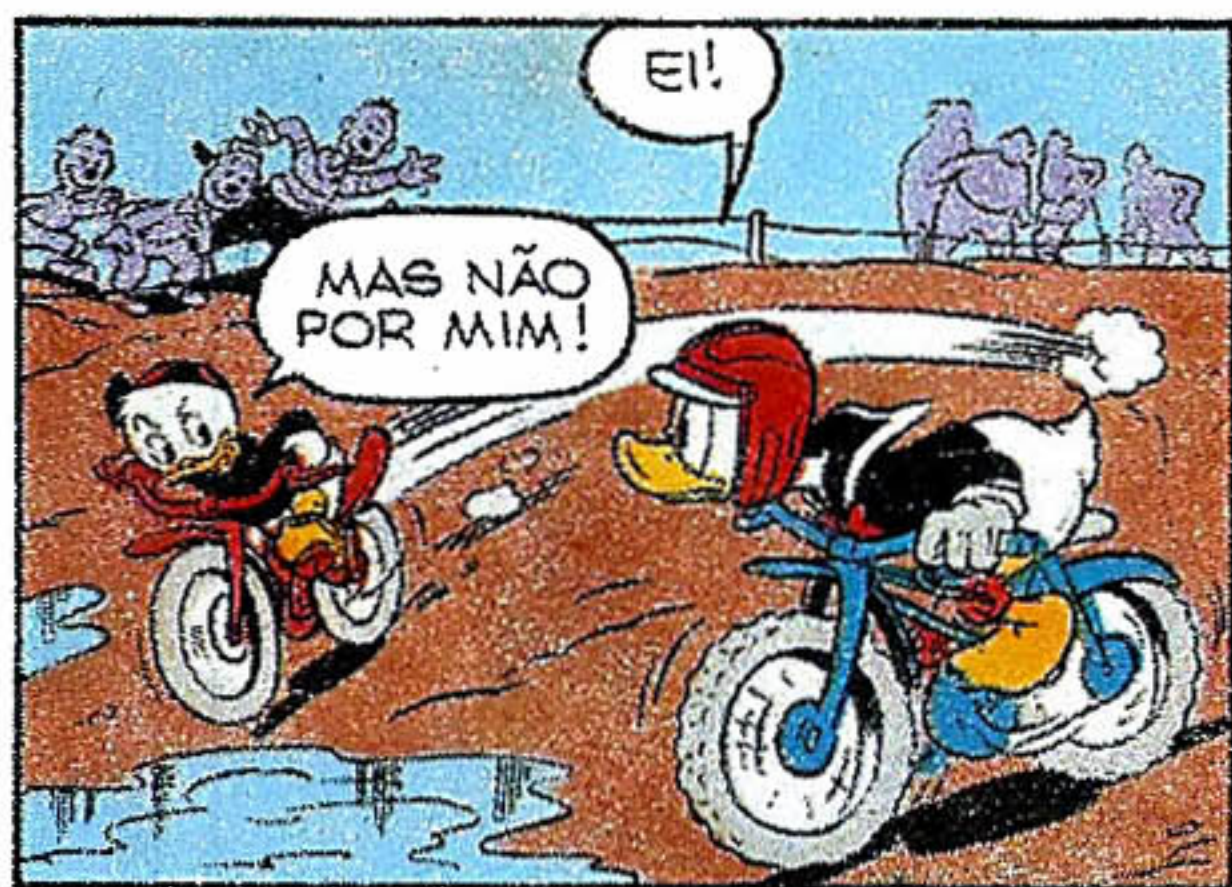
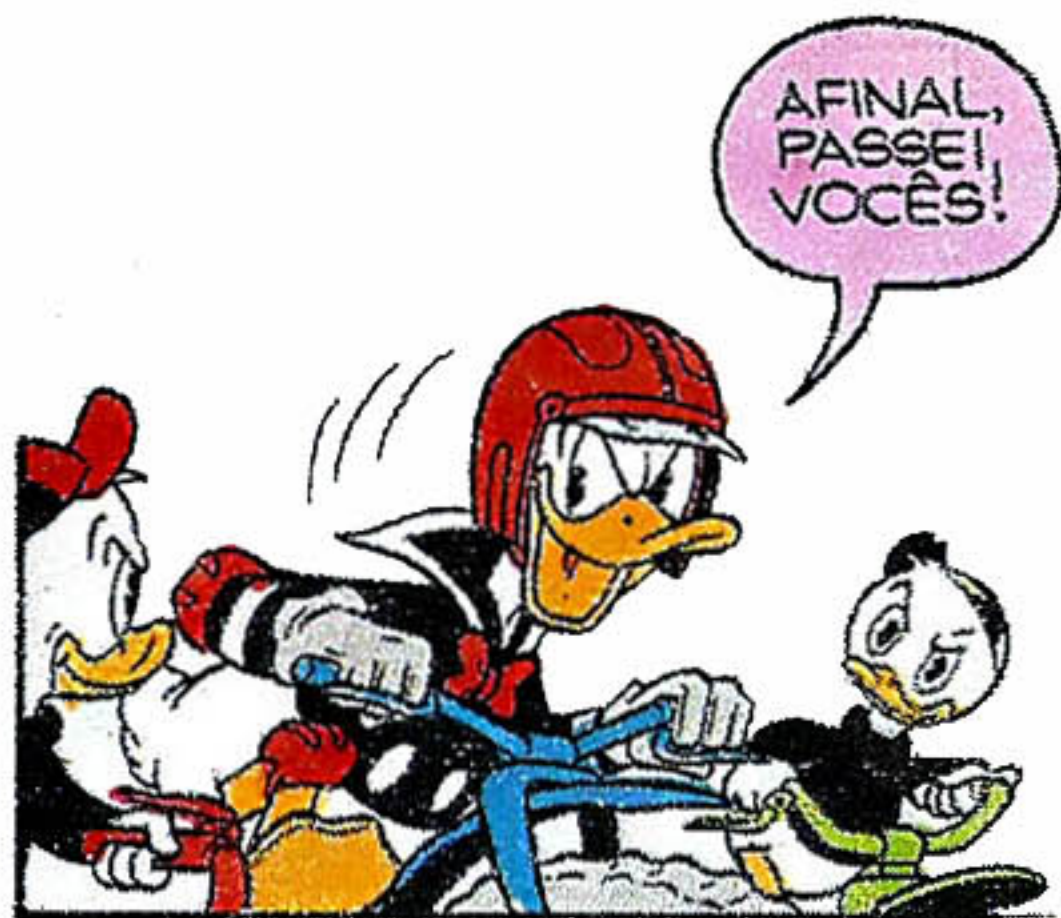


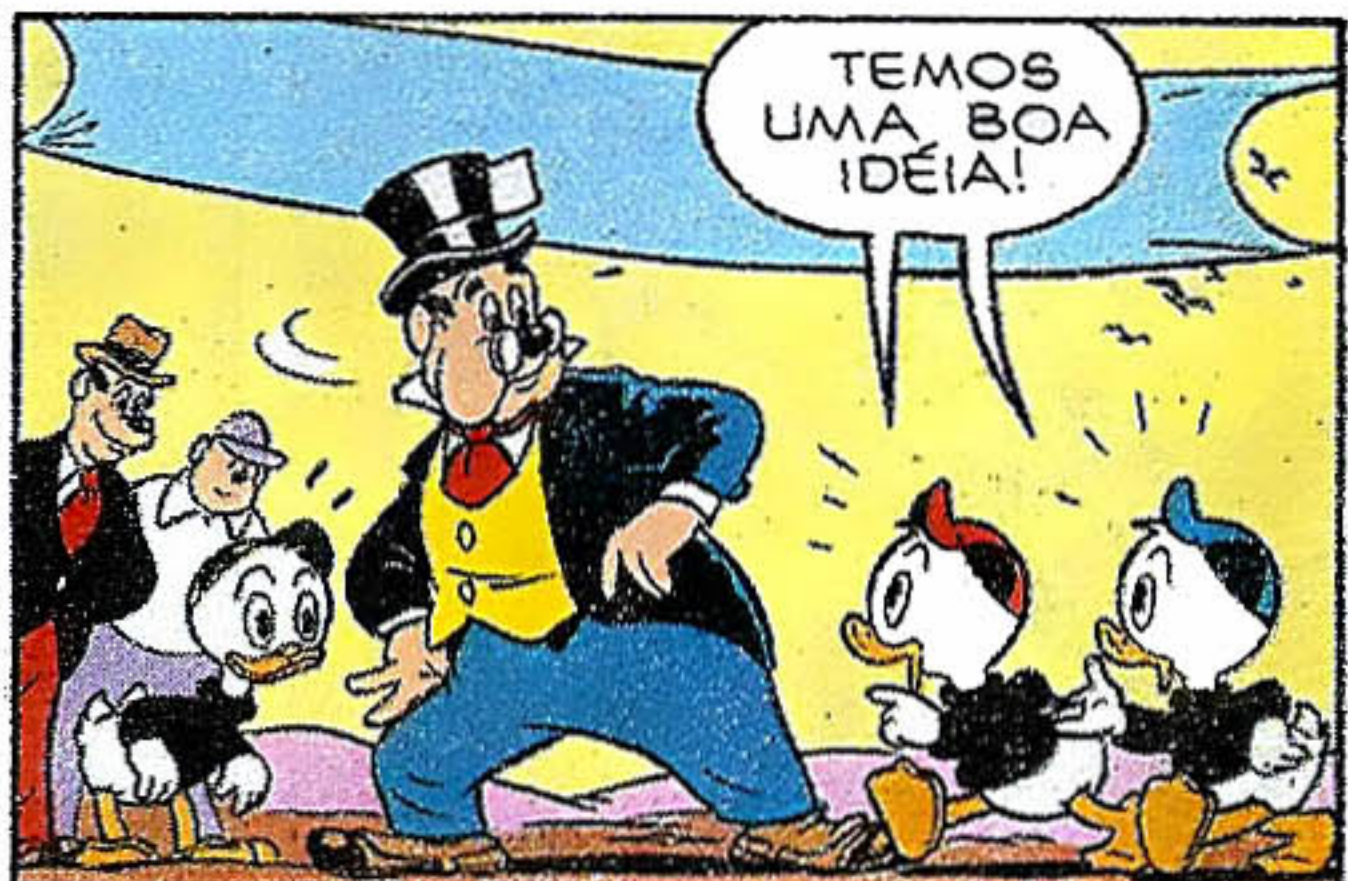
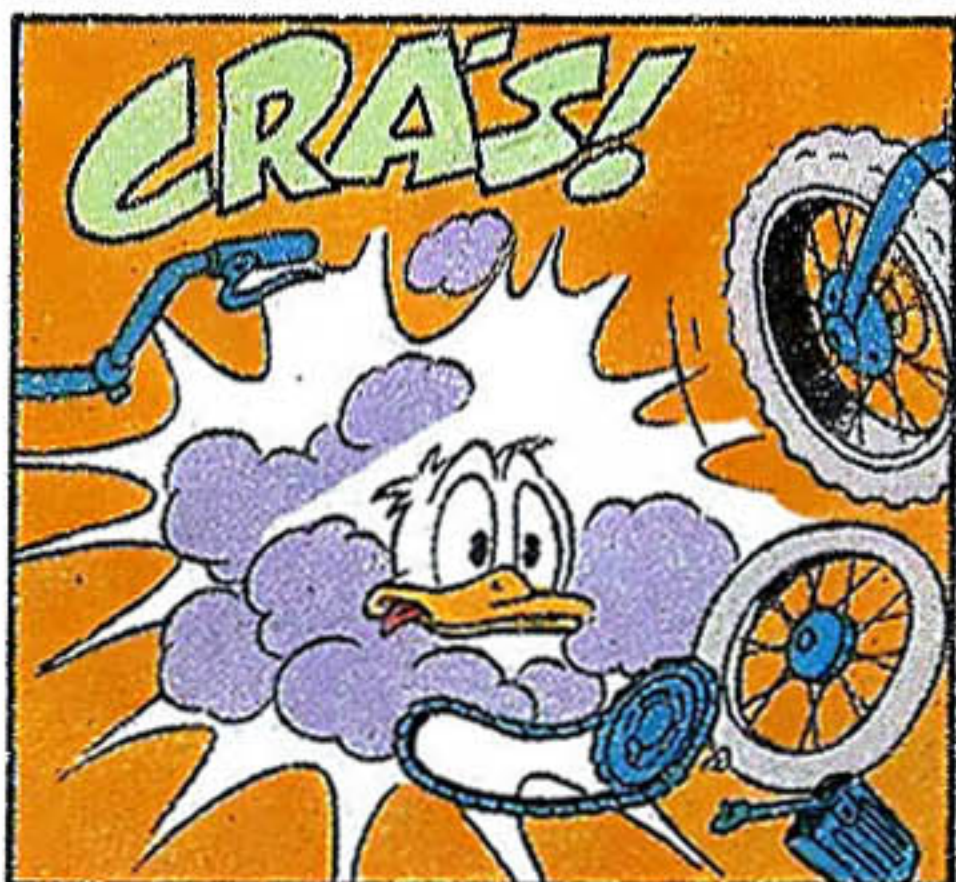
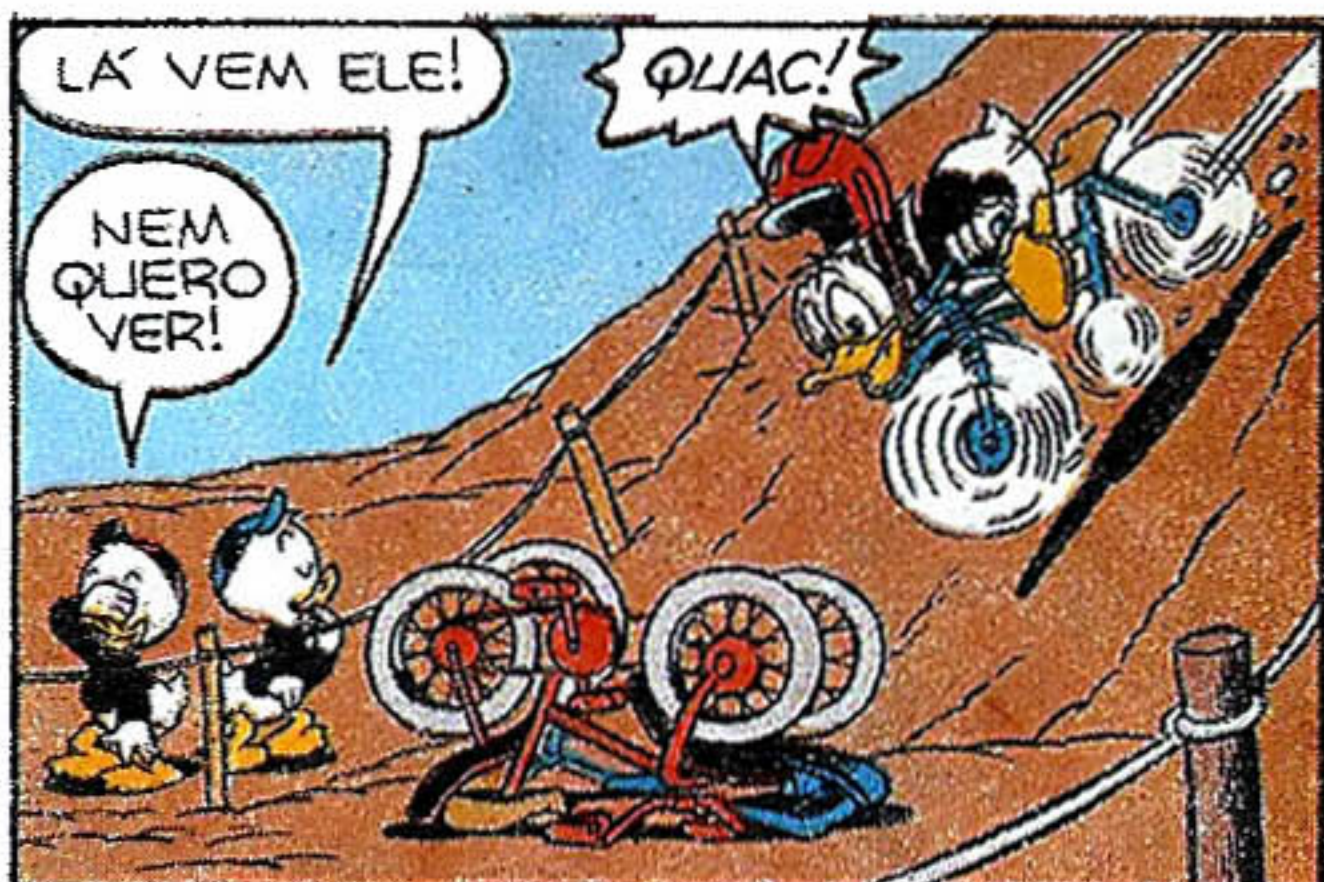






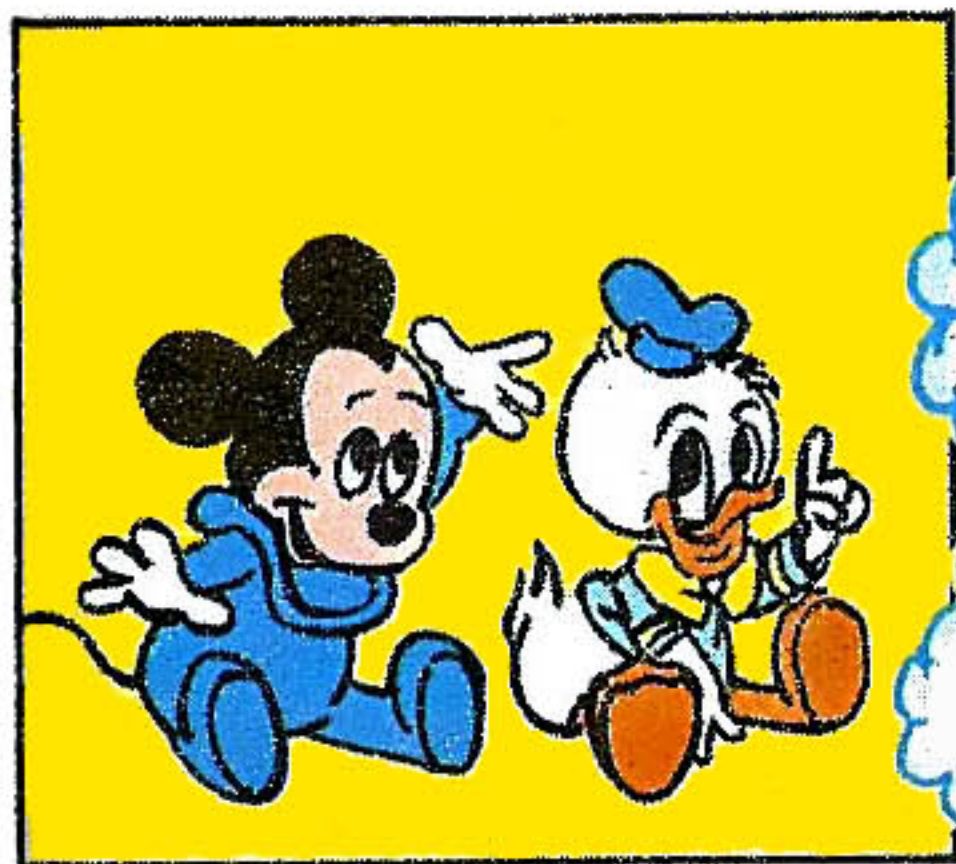






Disneylândia

A revista
em quadrinhos
para a garotada
que ainda está
começando a ler
mas que *já* gosta
(e muito) de se divertir!



- Quadrinhos maiores
- Balões mais legíveis
- Muito mais fácil de ler

Todos os meses nas bancas.





ABRINDO O BICO

Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

QUER COMPRAR

Fábio Timbó Brito, R. Nogueira Acioly, 2131 - 60000 - Fortaleza - CE: TIO PATINHAS ESPECIAL 5; ALMANAQUE DO PATO DONALD 9 e TIO PATINHAS 294.

REVISTAS DISNEY

Esses dois amigos meus querem comprar, vender ou trocar revistas Disney. Escrevam pra eles!

Rodrigo Ventin Sanches
R. Cristiano Viana, 1089, ap. 102
05411 - São Paulo - SP

Antonio João da Silva
Estr. Basílio de Lima, 5629
09820 - S. B. do Campo - SP

EXPLICAÇÃO

"Oii! Eu adoraria saber como vocês selecionam as cartas para pôr nas revistas. Bom, espero que me respondam. Um abraço."

Tatiany Zappe
Castro - PR

Você vai ter resposta, sim, garota! É o seguinte: em primeiro lugar, as cartas são separadas por revistas. Quem faz isso é a Conceição, de Atendimento ao Leitor. Depois, ela envia essas cartas à Redação — e cada editor pega as cartas da sua revista. Aí, o editor lê carta por carta e separa por assunto: Clubes, Novos Amigos, Compra e Venda, Curiosidades e perguntas em geral... E vou aproveitar pra dizer mais: **todas** as cartas — mais ou menos 1.300 por mês — são respondidas pelo Atendimento ao Leitor! E mais uma curiosidade: a seção de cartas é feita **3 meses** antes da revista sair em banca, por isso, muita calma, gente. Deu pra entender? Um beijão.

Walt Disney

DONALD

O PRESENTE

O DONALD TRABALHA
HÁ MUITOS ANOS PARA
O TIO PATINHAS E AGORA
ESTÁ SENDO HOMENAGEA-
DO COM UMA FESTINHA
NO ESCRITÓRIO...

...E PRA MOSTRAR
MEU APREÇO, QUERIDO
SOBRINHO, VOU DAR
UM PRESENTE PRA
MARCAR ESTA
DATA!



COMO É MUITO GRANDE PRA VOCÊ
LEVAR, EU MANDEI ENTREGAR NA
SUA CASA! VOCÊ VAI ADORAR!

UAI!
OBRIGADO,
TIO
PATINHAS!



MINUTOS
DEPOIS...

(PUF! PUF!) TÔ LOUCO PRA
VER O PRESENTE! ELE DISSE
QUE ERA GRANDE! SERÁ
QUE O PÃO-DURO ME COM-
PROU UM CARRO ESPORTE?!

TA' PARE-
CENDO UM...

...GAROTINHO!



IUPI! AI
VEM ELE!

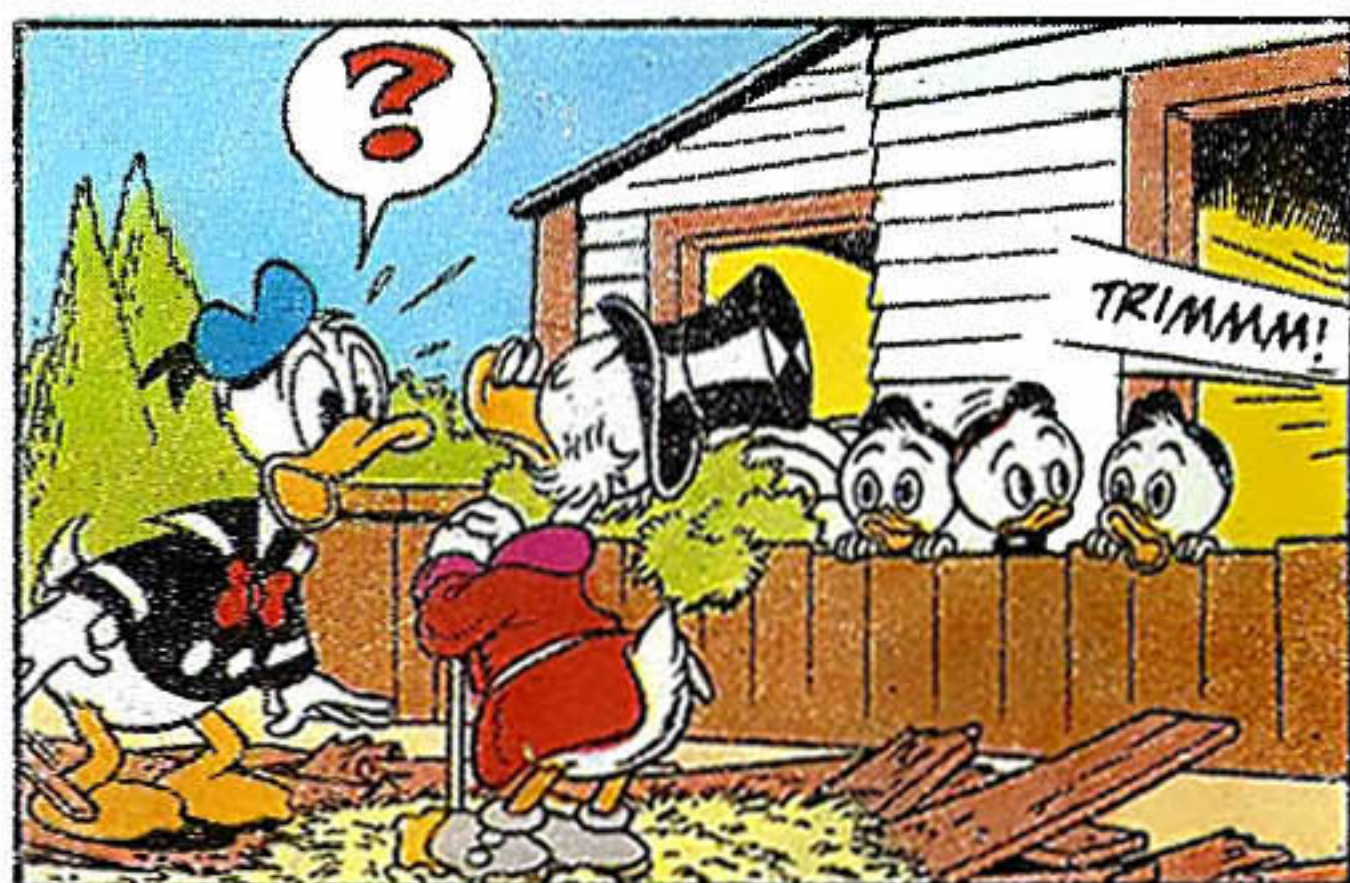
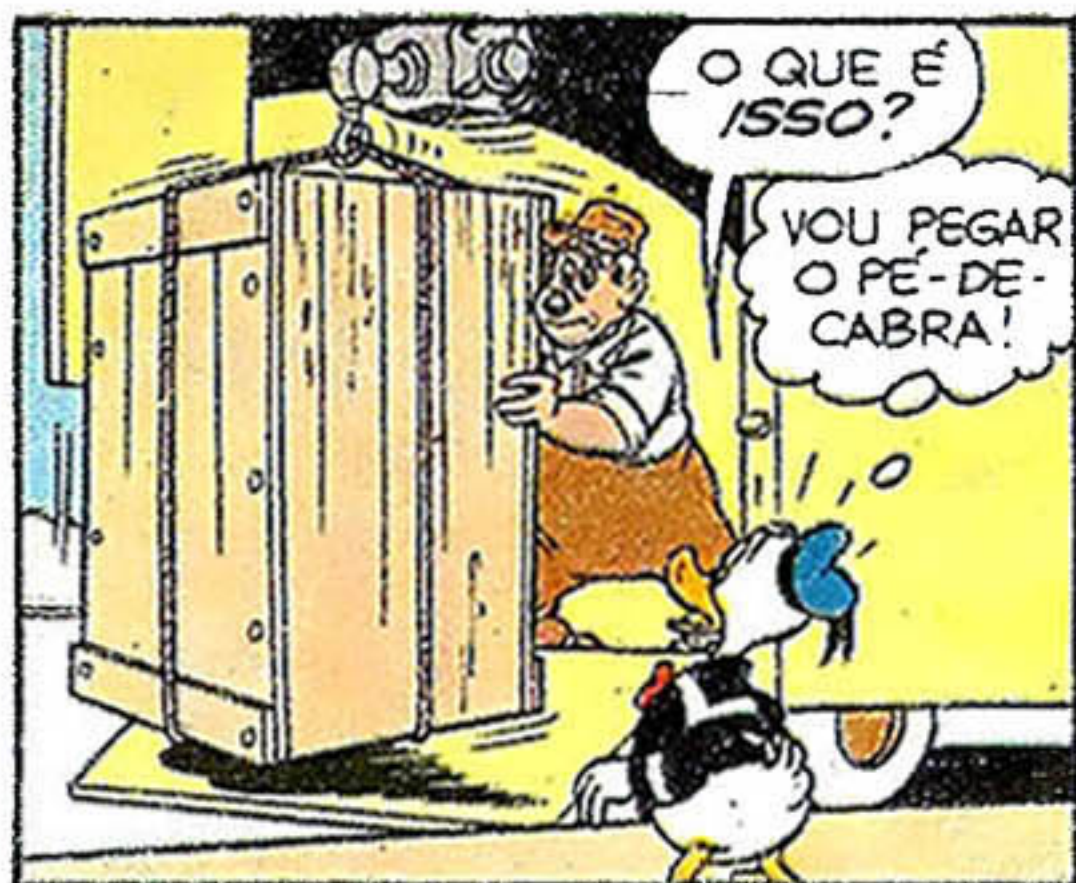
ENTREGAS
AJAZO



ASSINE
AQUI!

UAU! AI CABEM
DOIS CARROS!







GRRR! ELA ME HIPNOTIZOU COM SUA FEIURA! E EU QUE PENSEI QUE ERA UM BELO PRESENTE...



O MUNDO É PEQUENO DE MAIS PRA NÓS DOIS... E É VOCÊ QUE VAI SUMIR!



HUM... NÃO POSSO USAR O CARRO, SENÃO ACORDO OS MENINOS!



PIOR QUE UMA ESTATUA DE PLÁSTICO COLORIDO, É UMA ESTATUA DE PLÁSTICO PARECIDA COM ALGUÉM! VOCÊ VAI SUMIR, TIO PATINHAS...



...E VAI NAS COSTAS!



O QUE EU FIZ PRA MERECER ISTO?



ACHO QUE ANDEI BEBENDO LIMONADA DE MAIS!



JÁ ESTOU CANSADO! DEVIA ESTAR NA CAMA!



UFA! VOU DESCANSAR UM POUCO!
INCRÍVEL! TRABALHO DURO PRO TIO
PATINHAS E AGORA ESTOU FAZENDO
O MESMO PRA SUA ESTATUA!



OH! O SR. PATINHAS!
QUE BOM VÊ-LO!



O SENHOR ESTÁ BEM! MAIS
QUEIMADO... APOSTO QUE
ESTEVE NA PRAIA!



PUXA, COMO
ELA FALA! E
A ESTATUA TEM
QUE AGÜENTAR!

BLÁ... BLÁ... BLÁ...



BEM, VAMOS
INDO! FOI UM
PRAZER FALAR
COM O SENHOR!



QUE CHATEAÇÃO!
NINGUÉM FALOU NADA...
SÓ ELA!



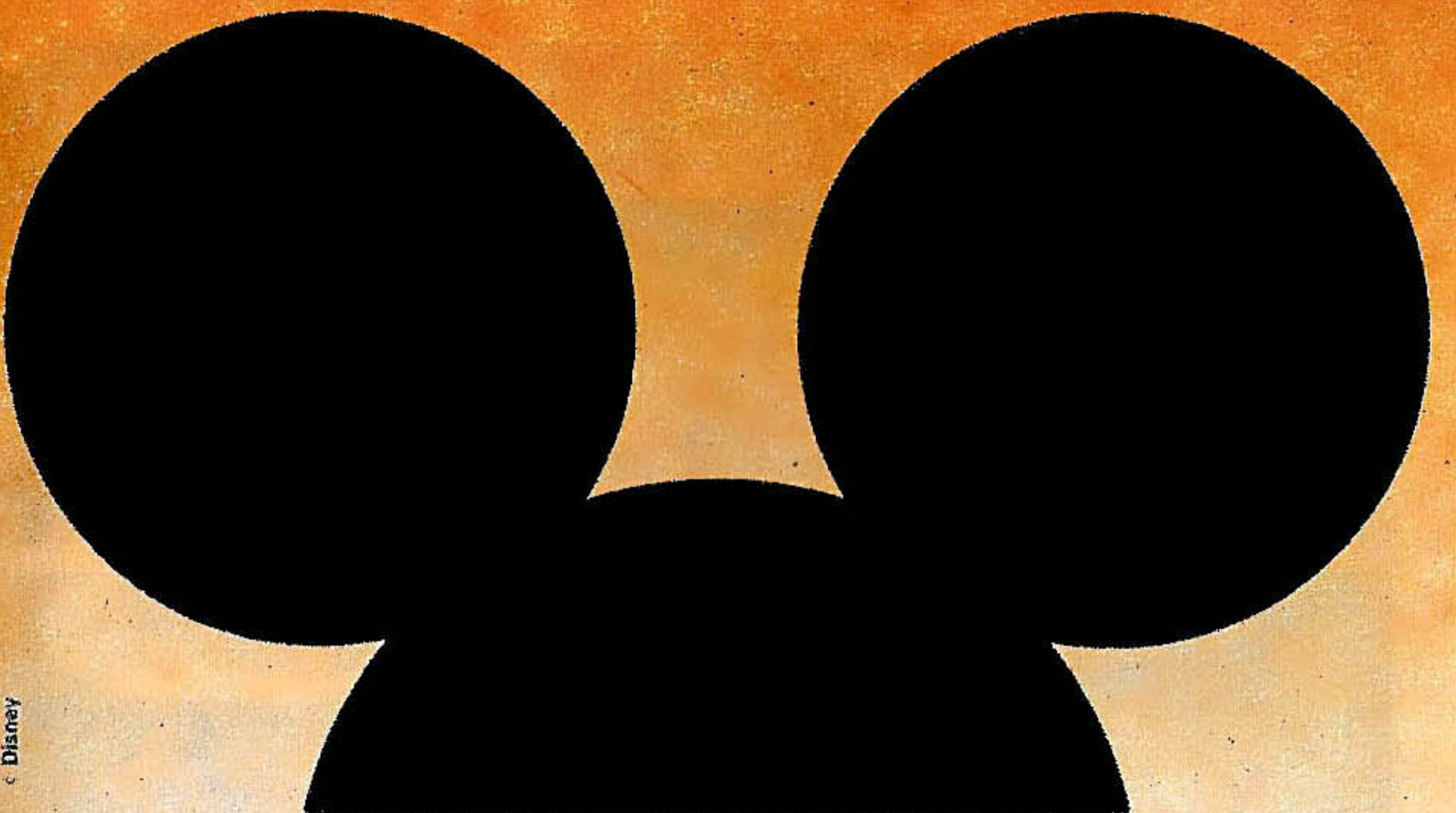
BEM, VAMOS! AINDA
ESTAMOS NA METADE
DO CAMINHO!



IAUU!







**ONDE ESTE BAIXINHO
APARECE
SÓ PINTA AÇÃO,
AVENTURA
E GARGALHADAS!**

MARQUE UM ENCONTRO COM ELE!

Mickey

TODOS OS MESES, NAS BANCAS.



E O DONALD FINALMENTE
CHEGA AO SEU DESTINO!
O PORTO DE PATÓPOLIS!

QUE LUGAR HORRÍVEL!
TEM QUE MELHORAR
MUITO PRA SER CHAMA-
DO DE SINISTRO!



É O SEU FIM,
"TIO PATINHAS"!



SE FOSSE UM CARRO ESPORTE
OU UMA MOTO INCREMENTADA, EU
NEM SONHARIA EM FAZER ISSO!



MAS É UM MONTE
DE PLÁSTICO BARATO,
MESMO! ADEUS!



QUAC! VEIO À
TONA! AFLUNDE,
SEU PATO FAJUTO!

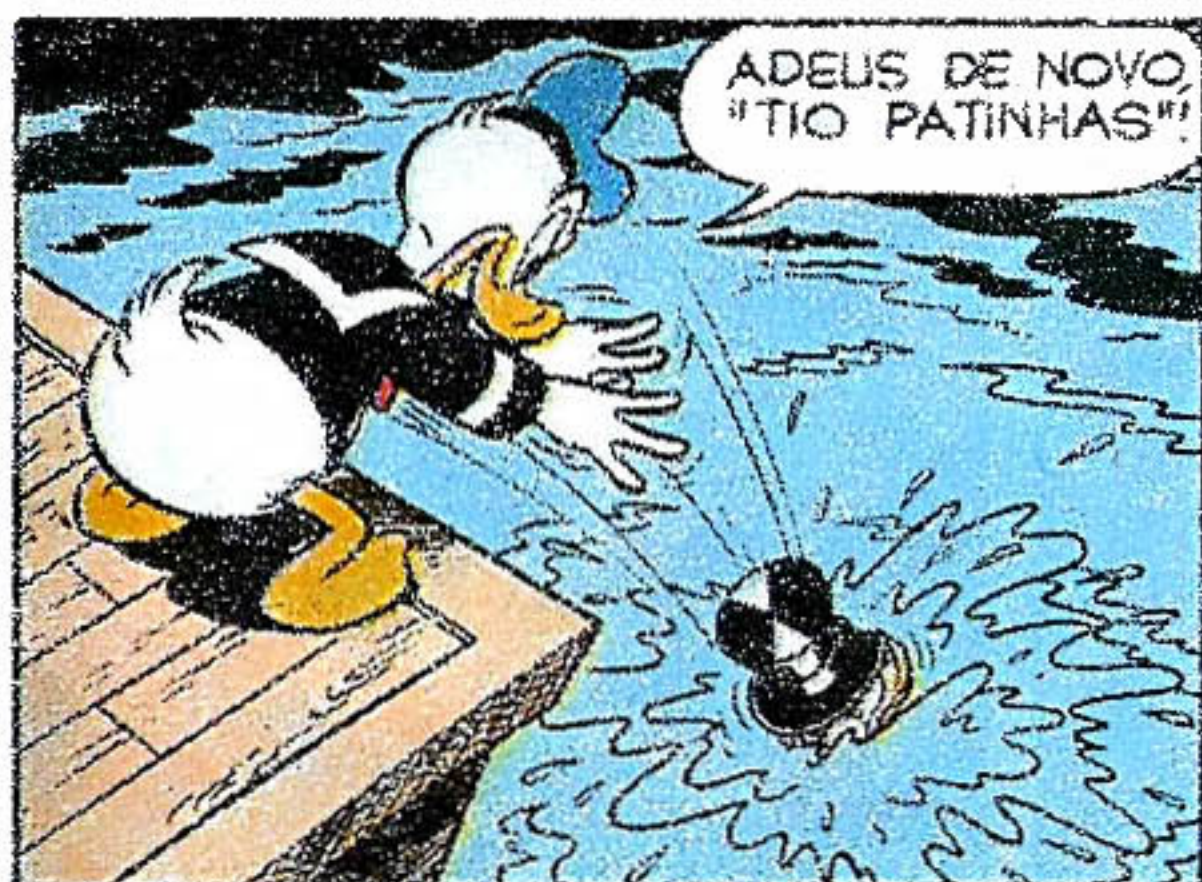


EU DEVIA TER DESCONFIADO!
QUANDO O TIO PATINHAS DA
UM PRESENTE, É DIFÍCIL A
GENTE SE LIVRAR DELE!

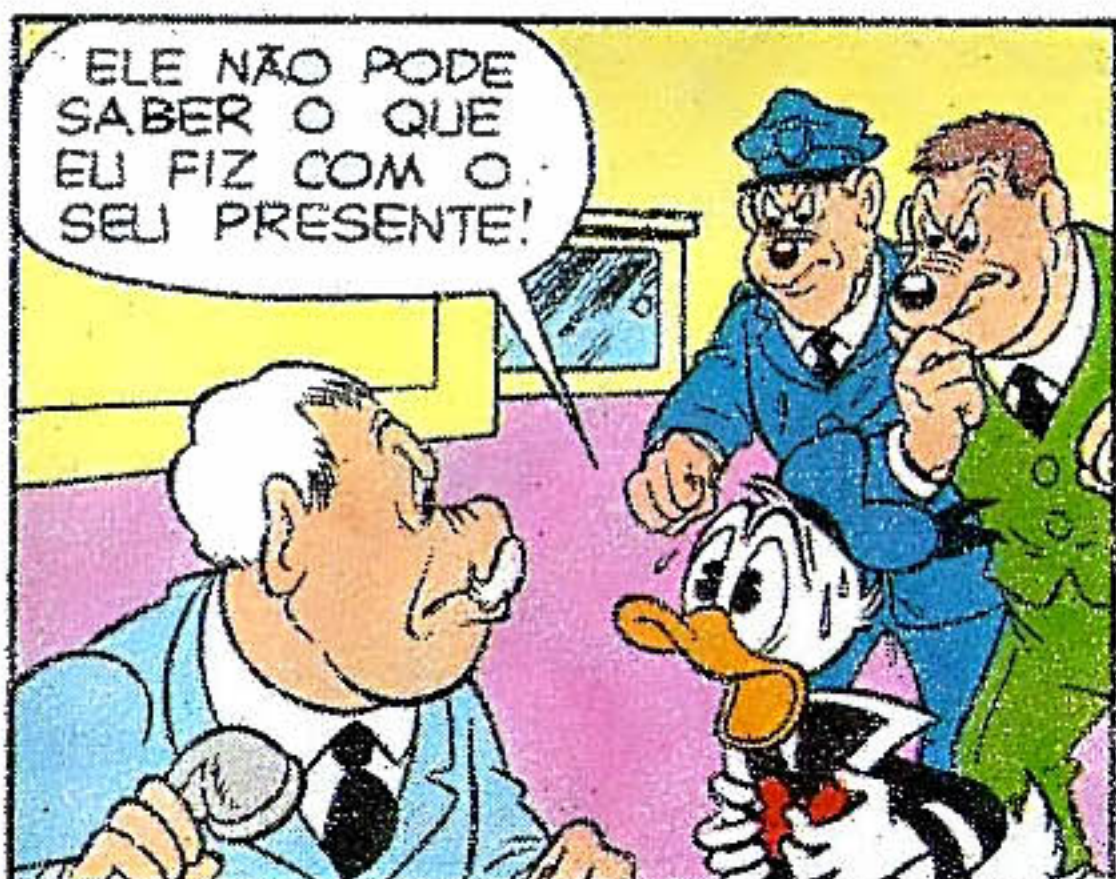


E QUANTO MAIS
MONSTRUOSO O PRE-
SENTE, MAIS DIFÍCIL
FAZÊ-LO DESAPARECER!
MAS EU DOU UM JEITO!

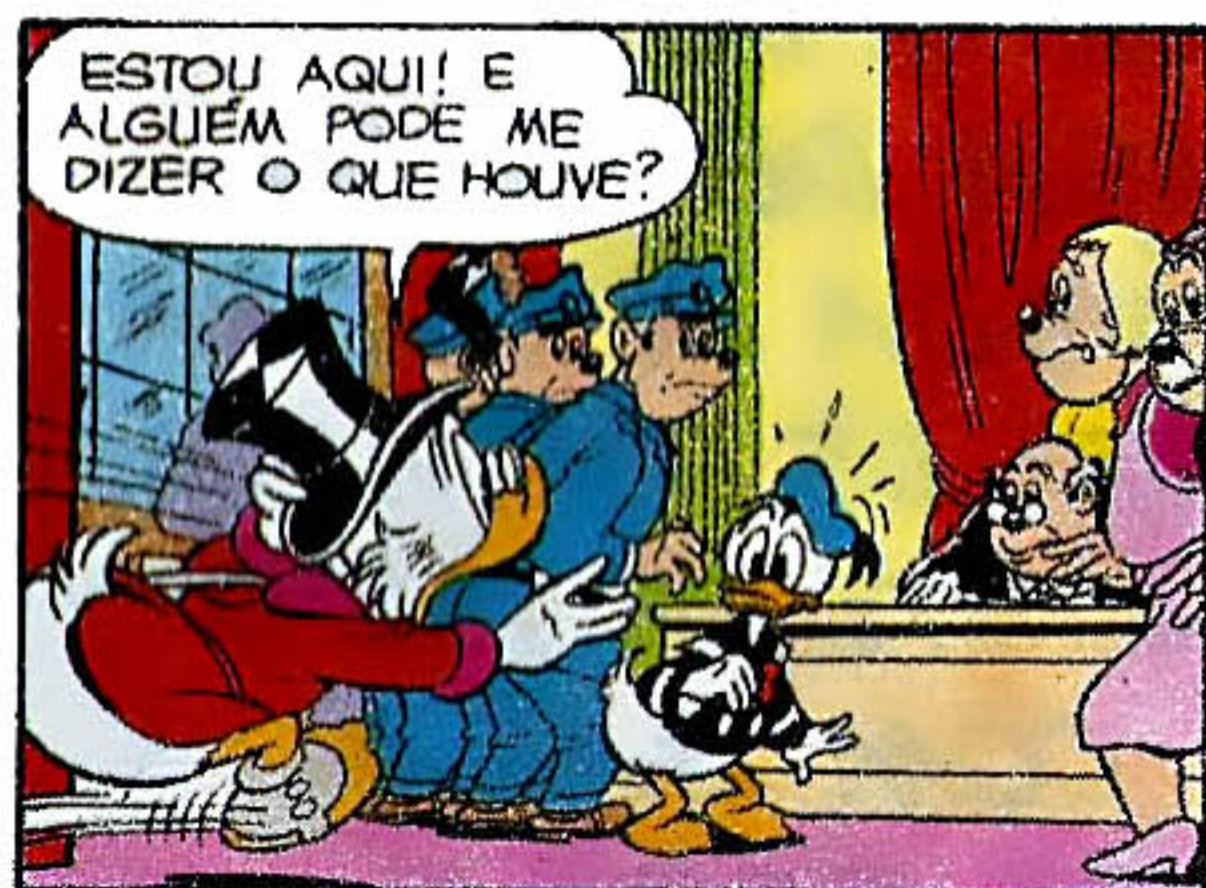












**UNHA DE SAPO,
ASA DE VESPA,
LÍNGUA DE COBRA,
PATA DE FORMIGA!
MISTURE TUDO
COM BABA
DE BODE E...**



193

**AS TERRÍVEIS
PROVAS da MAGIA**

**VOCÊ VAI
APRENDER
CADA COISA!**

Já nas bancas!



Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati



N.º 1885

REDAÇÃO

Diretor: Júlio de Andrade Filho

Redatora-Chefe: Flávia Muniz

Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira

Editores de Texto: Eduardo Perácio, Márcia Pereira

Revisoras: Ivone A. Tonotto, Marcia L. Furlan

Coordenador de Produção: Pedro Mingati

Auxiliares de Produção: Orlando A. Romero, Ramilto Biondo, Vandrê O. Silva

Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura

Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello

Ilustrador: Atila O. de Carvalho

Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima

Argumentista: Arthur Faria Jr.

Letristas: Lillian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise

Decorador: Sérgio Carpanese

Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani

Tradutor: José F. Rodrigues

Paste-up: Margaret J. Gasparim

Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincão, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vi-zeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL

Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos

Gerente de Produto: Joaquim Celestino

Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioratti

Coordenador: Roberto M. Lopes

Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scaralli, Vicente Folcetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Diretor: J. L. Lobato

Gerente de Propaganda: Maria Luíza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Corqueiro César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Data desta edição: Agosto-90. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company." Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

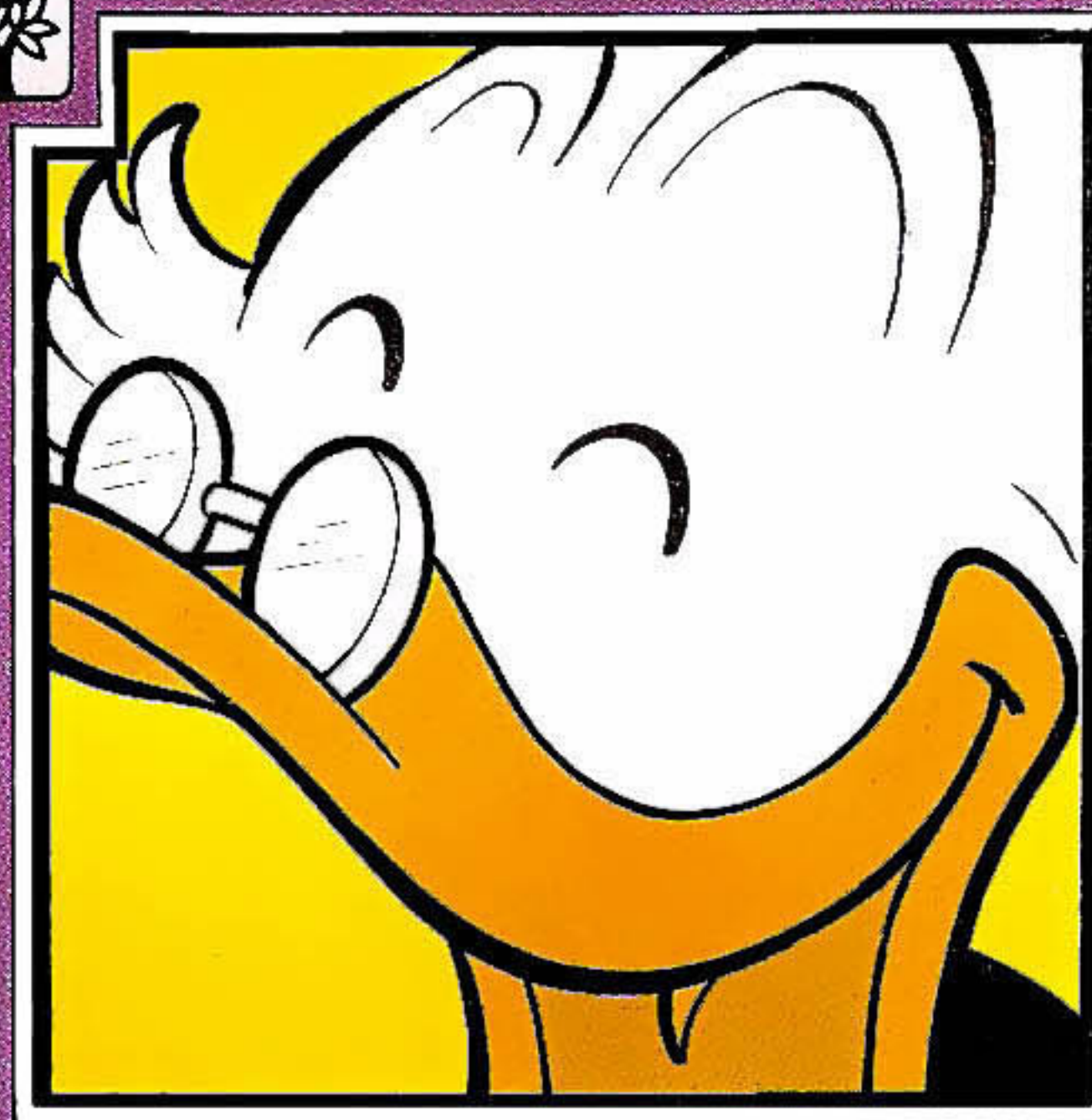
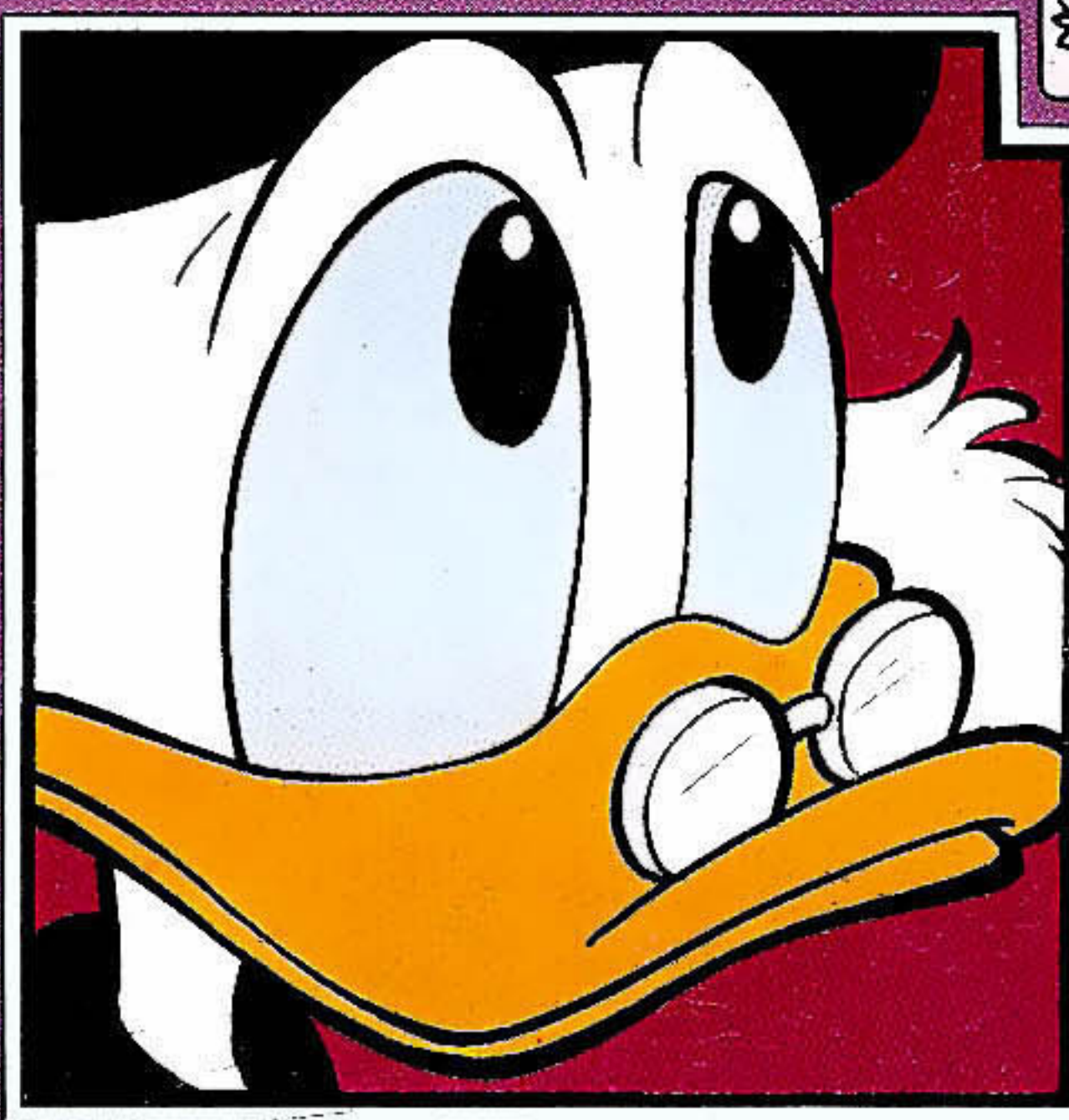
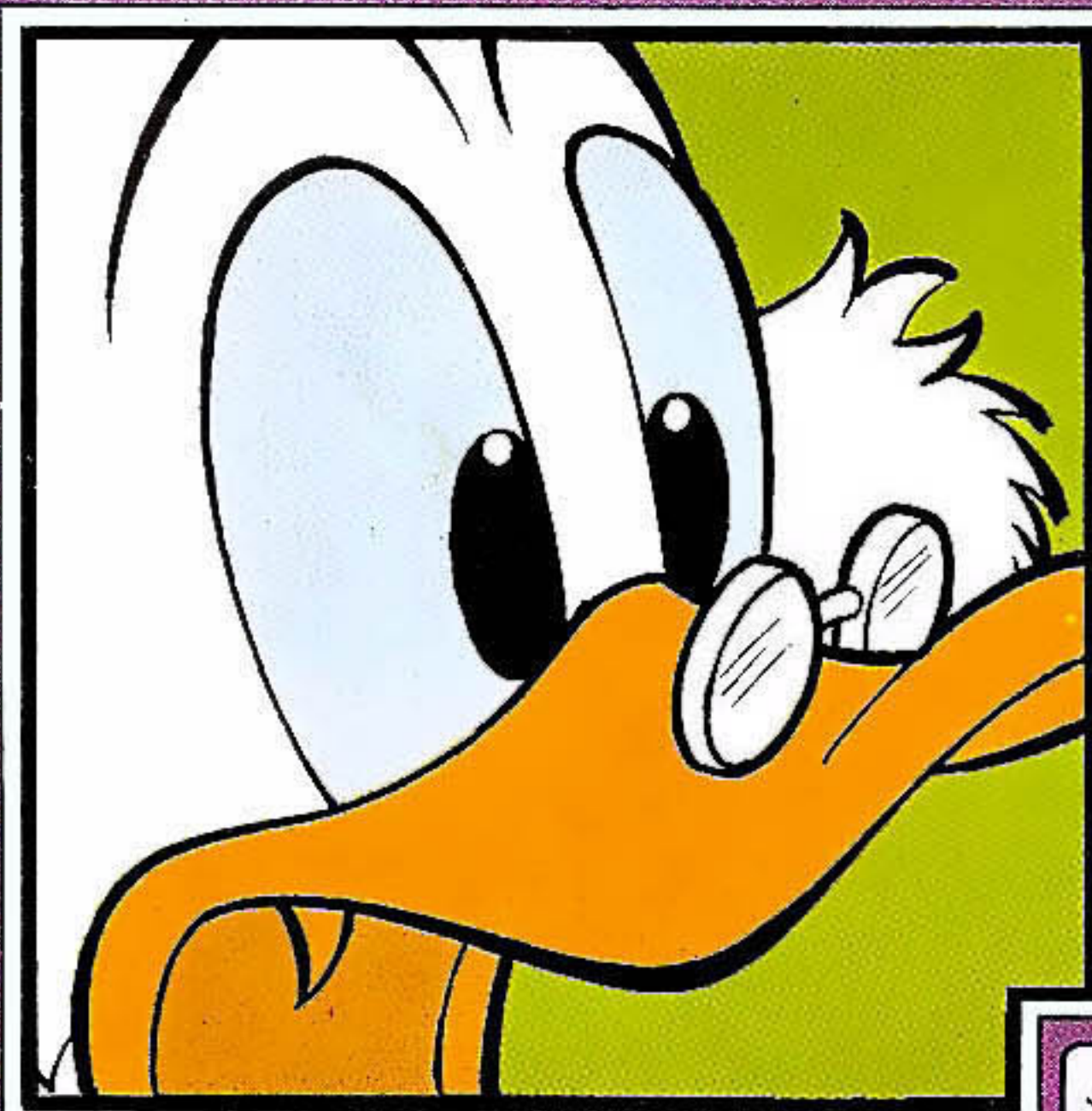


IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

TUDO ACABA EM SAMBA!

E em muitos risos, claro!
É só você abrir a revista
do Zé Carioca e conferir!
A cada 15 dias nas bancas,
com muita ginga!





**VIBRE TODOS OS MESES COM
AS CARAS E BICOS DO...**

TIO PATINHAS

Esta revista vale ouro!

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadrinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!

